



احیای اصالت معماری ایرانی - اسلامی با بهره‌برداری از پروژه «ایوان قبله»

## نقش عشق بر کاشی‌های حرم یار

فناوری‌های نوین و حفظ اصالت معماری اسلامی، نمای بیرونی منطقه را بهبود بخشیده و امکانات خدماتی را افزایش می‌دهد. همچنین با ناماسازی متناسب با معماری حرم مطهر و ارتقای نمای بیرونی، به بهبود تجربه زائران و ایجاد منظره‌ای هماهنگ

پروژه ساماندهی نمای «میدان قبله» حرم مطهر رضوی از سال ۱۴۰۱ با هدف ساماندهی مسیر تشریف‌زائران در ورودی‌های اصلی و افزایش فضای خدماتی در محدوده حدفاصل ورودی‌های باب الرضا (علیه السلام) و باب الجواد (علیه السلام) آغاز شد. این پروژه با تلفیق

