

همزمان با سالروز رحلت پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله و شهادت امام حسن مجتبی علیه السلام یکی از سنت‌های کهن عزاداری در حرم مطهر رضوی برگزار شد؛

چهارپایه خوانی؛ مرثیه خوانی مصائب اهل بیت علیهم السلام

مراسم چهارپایه خوانی، یکی از سنت‌های کهن و معنوی است که در حرم مطهر رضوی، به ویژه در ایام خاص مذهبی و مناسبت‌های مهم، برگزار می‌شود. این مراسم که ریشه در باورها و ارادت قلبی مردم به ساخت مقدس امام رضا علیه السلام دارد، هر ساله با شکوه و معنویت خاصی برگزار شده و جلوه‌ای دیگر به مراسم‌های مذهبی محرم و صفر می‌بخشد. چهارپایه خوانی در واقع نوعی مناجات و توسل به ائمه اطهار علیهم السلام است که توسط مداحان و ذاکران اهل بیت علیهم السلام در فضای روحانی و معنوی حرم مطهر رضوی اجرامی شود. در این مراسم، مداح بر روی چهارپایه‌ای که در مکانی مشخص قرار داده شده، می‌ایستد و به مرثیه خوانی، مدح خوانی و ذکر مصائب اهل بیت علیهم السلام می‌پردازد. هدف اصلی چهارپایه خوانی، عرض ارادت و اخلاص به پیشگاه ائمه معصومین علیهم السلام و به ویژه امام رضا علیه السلام است. همچنین، این مراسم فرصتی است برای یادآوری فضائل، کرامات و سیره زندگی ائمه علیهم السلام و ایجاد فضایی سرشار از معنویت و دلدادگی در میان زائران و مجاوران حرم. شرکت کنندگان در این مراسم، با حضور در کنار مداح، در غم اهل بیت علیهم السلام شریک شده و با قرائت صلوات و ذکر ائمه علیهم السلام ارادت خود را ابراز می‌دارند. آستان قدس رضوی نیز که اهتمام ویژه‌ای به برگزاری رسوم مذهبی و سنتی دارد امسال نیز مراسم چهارپایه خوانی را همزمان با سالروز شهادت امام حسن مجتبی علیه السلام و رحلت پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله و بار دیگر در شب شهادت امام رضا علیه السلام با شکوه هر چه پیشتر برگزار کرد. بر این اساس همزمان با ز راه رسیدن عصر روز شهادت امام حسن مجتبی علیه السلام و رحلت پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله در ماه صفر ۱۴۴۸ طبق روال هر ساله مراسم چهارپایه خوانی در رنای سوگ صاحبان این روز در حرم مطهر رضوی برگزار شد.

رواق امام خمینی علیه السلام در آن روز ساعت ۱۶ میزبان خیل دلدادگان حضرت رضا علیه السلام بود تا بار دیگر عرض ارادت به اهل بیت علیهم السلام نشان دهند. مراسم با تلاوت قرآن قاری بین المللی حمید رضا احمدی وفادار رواق امام خمینی علیه السلام آغاز شد و پس از آن حجت الاسلام سید اسماعیل حاتمی بر روی چهارپایه قرار گرفت و از تاکید پیامبر رحمت صلی الله علیه و آله بر دوستی و برادری و سپس از غربت، غریبی و تنهایی حضرت زهرا علیه السلام بعد از رحلت پدرش در شهر مدینه گفت. بعد از سخنرانی، ذاکران اهل بیت علیهم السلام امین قدیم، وحید شکری و حاج احد سبزی مجلس را با ذکر حسین حسین گویان، جلابخشیدند آنجا که قطعه ماندگار «حسین آرام جانم، حسین روح و روانم» خوانده شد و سپس ذکر مظلوم، غریب و عطشان بارها و بارها تکرار شد و زائران بعد از ذکر نام حسین علیه السلام را سر دادند.

مراسم به لحظات بایانی که رسیدمداحان با ذکر «یا ابا عبد الله علیه السلام» دم گرفتند و مداح از زائران و مجاوران خواست به احترام مشیت گره کرده رهبر شهید، فریاد مرگ بر اسرائیل و مرگ بر آمریکا سر دهند و طنین ایران دوستی مردم بار دیگر بر صحن و سرائی این حریم، سایه افکند.