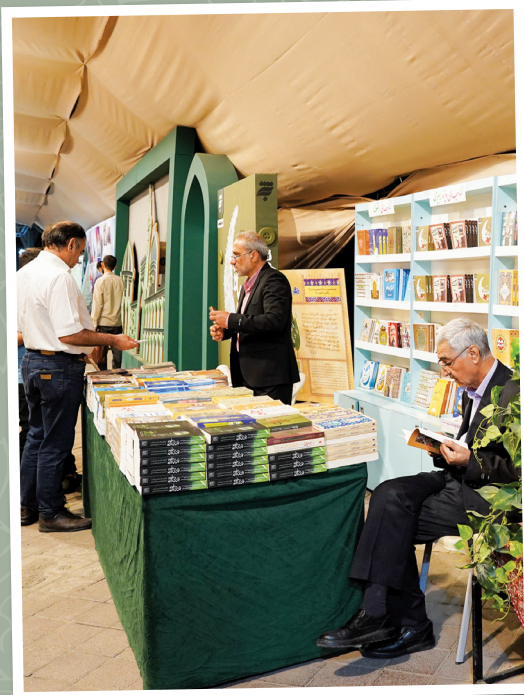




بیان نگاه تمدنی رهبر انقلاب از دل هنر، خانواده و مشارکت مردمی

محفلی که به گفته خادمان آن، قرار است نگاهی تمدنی رهبر انقلاب را از دل هنر، خانواده و مشارکت مردمی، روایت کند. در بدو ورود، نگاه هر زائری به کافه‌ای جلب می‌شود که تابلوی «نور و نبات» را بر سر در خود دارد؛ فضایی ویژه بانوان که محور آن، بازخوانی و معرفی نگاه رهبر انقلاب به زن است. در این کافه، علاوه بر پذیرایی، متنی با عنوان «ترو تمیز» درباره جایگاه زن در نگاه رهبر شهید به بانوان داده می‌شود و از آن‌ها خواسته می‌شود برداشت شخصی خود را در قالب «کامنت» بنویسند.

منوی کافه هم با واژه‌های «فراگیر» امروز جوانان طراحی شده؛ عباراتی مانند «ابر مرد قهرمان» و مشابه آن، که تلاش می‌کند زبان روز را با گفتمان انقلابی پیوند بزند.



نقاشی و خوشنویسی هنرمندان از حال و هوای مردم

کمی آن سوتر، پرده‌ای بزرگ در حال تبدیل شدن به یک اثر نقاشی جمعی است؛ چهره رهبر انقلاب و تصویری از اتحاد مردم روی این پرده شکل می‌گیرد.

خادمان این نمایشگاه و موب‌کمی گویند قرار است پس از تکمیل، این اثر چاپ و در اختیار شهرداری قرار گیرد تا روی بلبوردهای شهری نصب شود و حال و هوای این روز هادر سیمای شهر هم دیده شود. در بخش دیگری از نمایشگاه، صدای خش خش قلم و مو و جوهر، نشان از حضور هنرمندان خوشنویس دارد. شعارهایی که این روز هادر راهپیمایی‌ها و تجمعات مردمی پررنگ شده، در این جابا خط خوش روی کاغذ نقش می‌بندد و در پایان، به عنوان یادگاری به مردم اهدا می‌شود؛ یک قاپ هنری از شعارهایی که این روز هادر میان مردم جامعه فراگیر شده است.



مشاهده
روایت تصویری
این مطلب