



فضایی خنک و دلنشین را برای زائرانی که قصد تشریف به حرم مطهر دارند، فراهم کرد.

افتتاح ساختمان تشریف و ورودی صحن غدیر

ساختمان تشریف و ورودی صحن غدیر در مسیر پرتودر ره‌باغ آیت‌الله طوسی رحمته‌الله به مساحتی حدود ۲۱۰ متر مربع و در یک طبقه طراحی شده و با استفاده از آجرهای سنتی و خطوط طراحی ساده اما دلنشین، پیوندی هماهنگ میان اصالت معماری ایرانی-اسلامی و فناوری‌های نوین برقرار کرده است. این بنا مجهز به سامانه‌های ایمنی پیشرفته شامل سیستم‌های اطفاء حریق، کنترل دسترسی و دوربین‌های نظارتی می‌باشد. همچنین غرفه امانات به مساحت ۸۰ متر مربع برای نگهداری وسایل زائران، اتاق تحویل چادر به مساحت ۳۵ متر مربع برای بانوان، اتاق ویلچر با مساحتی معادل ۳۰ متر مربع جهت تأمین نیازهای سالمندان و ناتوانان و بخش انتشارات «به نشر» به مساحت ۶۵ متر مربع که با ارائه کتاب‌ها و محصولات فرهنگی پیوندی میان گذشته و حال برقرار می‌کند را شامل می‌شود.

تجهیز رواق‌ها به کیوسک‌های شارژ تلفن همراه

تعداد ۶ دستگاه پاور باکس جهت شارژ تلفن همراه زائران در رواق‌های حرم مطهر رضوی جانمایی شد. هر دستگاه شامل ۳۰ لاکر و هر لاکر سه دستگاه و در مجموع ۹۰ دستگاه گوشی تلفن همراه هوشمند امکان شارژ دارند که این مساله دغدغه زائران را از بابت امنیت گوشی در هنگام شارژ راحت می‌کند. نحوه کار با این دستگاه به این صورت است که کاربران پس از احراز هویت خود، باکس مورد نظر را انتخاب کرده و پس از تعیین رمز کاربری در ب قفسه قفل دار باز شده و گوشی خود را برای شارژ شدن به سیم‌ها متصل می‌کنند و سپس در ب قفسه را قفل و بدون نیاز به حضور در محل، تلفن خود را شارژ می‌کنند و در نهایت با مراجعه مجدد و احراز اطلاعات خود، تلفن همراه خود را دریافت می‌کنند. این دستگاه هادارای کابل‌های لا تینینگ، میکرو یواس بی، کابل تایپ سی مناسب برای انواع موبایل و تبلت هوشمند دارای قابلیت شارژ سریع است.

احداث موزه مرکزی حرم مطهر رضوی در دست اجراست

پروژه احداث موزه و خزانه فرهنگی حرم مطهر رضوی یکی از طرح‌های در دست اجراست که در محدوده حدفاصل باب الرضا علیه السلام و باب الکاظم علیه السلام قرار گرفته و هدف آن فراهم آوردن فضایی معرفت‌زایی از زیارت و آشنایی زائران با سیره و زندگانی اهل بیت علیهم السلام است. در این موزه، زائران با اشیای ارزشمند هنری و تاریخی که بخشی از آن‌ها بیانگر پیشینه وقف حرم مطهر رضوی بوده و برخی از آن‌ها از سده‌های چهارم و پنجم به این مجموعه اهدا شده‌اند، آشنا می‌شوند. این موزه امکان نگهداری و نمایش بهبود یافته اشیای با کیفیت را فراهم می‌آورد و مقرر است در سال ۱۴۰۷ به بهره‌برداری برسد. این پروژه با گستره حدود ۱۴ هزار متر مربع و زیربنای ۸۰ هزار متر مربع شامل دو طبقه فوقانی، یک طبقه همکف و چهار طبقه زیرزمین طراحی شده بوده و امکان دسترسی زائران از داخل حرم و معبر شهری را فراهم می‌آورد.