



سندها در آن نگهداری می شود؛ به همین دلیل این بخش از اهمیت ویژه ای برخوردار است. همچنین چند مخزن بزرگ در طبقه منهای دو کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی میزبان سندها است تا در شرایط کنترل شده، نگهداری و محافظت شوند. این بخش علاوه بر این ها، جایی است که با پژوهشگران و مخاطبان در ارتباط است و به مراجعه کنندگان از این راه خدمات داده می شود تا چرخه کامل شود.

پژوهشگر چگونه می تواند میان سندها جستجو کند؟

اگرچه اقداماتی روی اسناد انجام شده است، هنوز کار برای جست و جوی سخت است. تعریف کلیدواژه ها و توصیف گرهای برای جست و جوی تخصصی محققان در بخش نمایه سازی و مستندسازی انجام می گیرد.

آنچه کار یک محقق را راحت می کند، فعالیت هایی است که در این بخش انجام می شود. یکی از بخش هایی که با گذر زمان ارزش آن بیشتر عیان می شود بخش تاریخ شفاهی مرکز اسناد آستان قدس رضوی است که نتیجه ساعت ها مصاحبه و ثبت صوت و تصویر از کهنسالان و مطلعان مشهود است. اکنون بسیاری از بزرگان مشهود از میان مارتند اما صدا و اطلاعاتشان برای همیشه در بخش بایگانی تاریخ شفاهی آستان قدس به یادگار مانده است.

سندها از کجای می آیند و به کجای می روند؟

معمولاً سند های دریافتی از سه طریق به بخش ارزشیابی اسناد آستان قدس رضوی می رسد؛ وقف و اهدا، خرید سند های ارزشمند و انتقال از ادارات وابسته به آستان قدس رضوی.

نخستین گامی که برای یک سند برداشته می شود، از بخش ارزشیابی آغاز می شود. آنچه به دست کارشناسان رشته تاریخ می رسد، ارزیابی می شود تا معلوم شود به عنوان یک سند، ارزش ثبت و نگهداری را دارد یا خیر. در گام دوم، سند های دارای ارزش آماده سازی و طبقه بندی می شوند تا شناسنامه دار شوند.

مرمت اولیه در صورت نیاز، ثبت عنوان، سال و نام اهدا کننده و موضوعاتی از این دست، باعث می شود مدارک به خانواده اسناد آستان قدس بپیوندند. اگر مطالعه عمیق تری درباره بعضی اسناد بخواهد صورت بگیرد که تبدیل به کتاب یا فهرست شوند، کارشناسان بخش پژوهش و مطالعات اسنادی آن را انجام خواهند داد.

اسناد کاغذی سرانجام به بخش مخازن اداره اسناد سپرده می شوند تا این اوراق ارزشمند جای خودشان را پیدا کنند. سپس اطلاعات اولیه شان اصلاح می شود و شماره ثبت دریافت می کنند. در ادامه، اطلاعات کلی آن ها وارد سیستم شده، پس از مرتب سازی و کارتن بندی به مخازن سپرده می شود. بخش مخازن آستان قدس در واقع قلب تپنده مدیریت اسناد است که گنجینه ای ارزشمند از