



گروهی از بلاگرهای فعال فضای مجازی از چین، جمعی از اساتید دانشگاهی کشور مالزی، جمعی از کارگردانان تئاتر کشور، مدیران کارشناسان روابط عمومی های سازمان ها و صاحب رسانه، مدیران صداوسیما جمهوری اسلامی، جمعی از دانشجویان غیرایرانی «جامعه المصطفی» و...

### ◀ در معرض دید مردم و گروه های مرجع ...

حضور گروه های مختلف مردم بویژه فعالان فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی در تورهای بازدید از فعالیت های آستان قدس رضوی، یکی از پرمخاطب ترین ابزارهای اطلاع رسانی در مرکز ارتباطات و رسانه به شمار می رود. در قالب این تورها، مخاطبان ضمن آشنایی با خدمات متنوع مجموعه های تخصصی آستان قدس رضوی، از نمایشگاه رواق خدمت نیز بازدید به عمل می آورند. طی ۱۸ ماه گذشته، بیش از ۴۴ هزار نفر از این نمایشگاه بازدید داشته اند که از آن جمله می توان به گروه های زیر اشاره کرد:



◀ «رواق خدمت ۶» در محوطه پروژه شیخ بهایی و نصب بنرهای اطلاع رسانی پروژه های عمرانی  
 ◀ «رواق خدمت ۷» طراحی و ساخت اتاق شیشه ای جنب پروژه در حال ساخت رواق شیخ بهایی جهت بازدید شبانه روزی عموم زائران از مراحل اجرایی پروژه

### ◀ مروری بر فازهای مختلف نمایشگاه «رواق خدمت»

◀ «رواق خدمت ۱» در فضایی هنری و جذاب با موضوع تبیین و اطلاع رسانی فعالیت های آستان قدس رضوی  
 ◀ «رواق خدمت ۲» با موضوع معرفی تاریخچه حرم مطهر با بهینه سازی و زیباسازی سالن ورودی مرکز نمایشگاه ها  
 ◀ «رواق خدمت ۳» ساخت سالن اختصاصی «سینمای چهار وجهی» به منظور تبیین و اطلاع رسانی فعالیت های آستان قدس رضوی در قالب متفاوت و استفاده از تکنیک ویدئو مپینگ  
 ◀ «رواق خدمت ۴» ساخت سالن اختصاصی و پویون معرفی و تبیین دوره ای موسسات آستان قدس رضوی  
 ◀ «رواق خدمت ۵» در صحن کوثر حرم مطهر جهت تبیین و اطلاع رسانی فعالیت های آستان قدس رضوی



برای گروه های خاص در ایام محرم صورت گرفت. تولید محتوای سینمای چهار وجهی با موضوع زندگی نامه امام رضا (ع) نیز از دیگر اقدامات صورت گرفته در این محسوب میشود.

### ◀ «سینمای چهار وجهی»؛ قالبی متفاوت برای انتقال مفاهیم رضوی

طراحی و ساخت سالن اختصاصی «سینمای چهار وجهی» به منظور تبیین و اطلاع رسانی فعالیت های آستان قدس رضوی و همچنین پخش تولیدات با مضامین رضوی و معارفی در قالب متفاوت و استفاده از تکنیک ویدئو مپینگ در مرکز نمایشگاه ها و همایش های آستان قدس رضوی در حال اجراست.  
 برای این موضوع همچنین ساخت انیمیشن چهار وجهی زندگانی حضرت رضا (ع) جهت پخش در سینما چند وجهی برای نخستین بار توسط مرکز ارتباطات و رسانه صورت گرفته است.  
 اجرای ویدئو مپینگ فیلم سقا برای اولین بار در سینما چند وجهی