



روایتی از آیینی سنتی در غروب رحلت پیامبر ﷺ و شهادت امام حسن مجتبی ﷺ؛

## چهارپایه خوانی؛ ابراز عاشقی عزاداران در محضر حضرت رضا علیه السلام

را آغاز کرد. هم‌زمان بانوای او پرچم‌های سیاه و سبز دسته‌های عزاداری یکی پس از دیگری بر فراز صحن حرم برافراشته شدند. نوای دلنشین مداح، به همراه اهتزاز پرچم هادر باد، صحنه‌ای از عشق و سوگ را به تصویر کشید که هیچ‌گاه از خاطر حاضران پاک نخواهد شد. زائران و مجاوران، برخی با چشمانی خیس و سهرایی به زیر افکنده، به نوای او گوش سپردند و برخی دیگر با اشک‌هایی که بر گونه‌هایشان جاری بود، دست بر سینه به احترام این روز ایستادند. هر نگاه، هر اشک، و هر زمزمه‌ای که در این لحظات به زبان می‌آمد، تصویری از عشق بی‌پایان به اهل بیت ﷺ را در ذهن هان نقش می‌زد و با گفتن لبیک یا حسین ﷺ عزاداران نبوی در صحن و سرای رضوی می‌پیچید. غروب آفتاب، جای خود را به شب داد، اما فضای حرم مطهر رضوی همچنان غرق در نور، عشق و اندوه بود. با پایان مراسم، زائران و مجاوران، بادلی‌پراز عشق و چشمانی خیس، از حرم خارج شدند. صدای نوای جانشین مداح و تصویر پرچم‌های برافراشته‌ای که در باد تکان می‌خوردند، تا همیشه در دل‌ها و خاطره‌ها زنده خواهد ماند. این غروب سوگ، نشانه‌ای از پیوند بی‌پایان دل‌های عاشق با اهل بیت ﷺ بود که هرگز فراموش نخواهد شد.

غروب رحلت پیامبر اعظم ﷺ و شهادت امام حسن مجتبی ﷺ، حرم مطهر رضوی به دریایی از اشک و اندوه تبدیل شده بود. آسمان مشهد در آن لحظات، رنگی از غم و سوگ به خود گرفته بود و زائران و مجاورانی که از سراسر ایران و حتی دیگر کشورهای اسلامی به مشهد آمده‌اند، آماده بودند تا در این روز مهم، عشق و ارادت خود را به خاندان اهل بیت ﷺ نشان دهند. از ساعات اولیه روز، دسته‌های عزاداری با پرچم‌های سیاه و سبز و بازمزمه‌های «یا رسول الله ﷺ» و «یا حسن مجتبی ﷺ» به سوی حرم مطهر رضوی حرکت کردند. پرچم‌های برافراشته نوای سوزناک طبل و سنج، خیابان‌های مشهد را به مسیری برای ابراز عشق و ارادت به پیامبر اسلام ﷺ و امام حسن ﷺ تبدیل کرده بود. با رسیدن دسته‌ها به حرم، صحن‌ها و رواق‌های رضوی مملو از جمعیتی شد که در دل‌هایشان شعله‌های عشق می‌سوخت. چهارپایه چوبی که در صحن پیامبر اعظم ﷺ قرار داده شده بود، میزبان مداح بود که بانوای جان‌سوز خود، این غروب غم‌انگیز را به اوج رساند. اما اوج این مراسم، حضور مداح برجسته، امیر کرمانشاهی بود که بر روی چهارپایه قرار گرفت و نوای دلنشین و سوزناک خود



مشاهده  
روایت تصویری  
این مطلب