



نگاهی به اسناد قرآن خوانی در حرم رضوی

به قدمت تاریخ...

دوازده قرن از عمر حرم مطهر رضوی می‌گذرد. به روایت تاریخ، از همان روزهای نخست شهادت حضرت رضا (ع) و خاکسپاری پیکر مطهر آن حضرت مراسم قرائت قرآن در اطراف مرقد ثامن الحجج (ع) برقرار شده است. این مطلب را «اعظم نظر کرده: مسئول امور نمایه سازی و مستند سازی اسناد سازمان کتابخانه ها، موزه ها و مرکز اسناد آستان قدس رضوی» در مقاله ای که برای مجله رواق خدمت به رشته تحریر در آورده است.

نیز خوانده شود. تا مدت ها این مراسم در توحیدخانه انجام می شد، تا این که صاحب نظران از باب شکوه و عظمت این مراسم و نیز از باب نزدیکی بودن به روضه منوره و تبدیل به احسن نمودن موقوفه، با توجه به سوابق آن در دار الحفاظ، این رواق را مکان مناسبی برای انجام مراسم صفا دیدند. از این رو انجام مراسم به دار الحفاظ انتقال یافت. برنامه آن، چنین است که ابتدا مقدمات انجام مراسم توسط فراشان در مکان خاص انجام می شود، پس از آن تعداد چهارده عدد لاله، رحل و قرآن در قطع بزرگ آورده شده و در سمت چپ و راست رواق در هر طرف هفت عدد به طور یکسان قرار داده می شود. قرآن ها و رحل ها از اتاق

باتکیه به اسناد تاریخی ذکر کرده است. حرم مطهر حضرت ثامن الحجج علیه آلاف التحية والثناء بیش از دوازده قرن قدمت دارد و بر اساس شواهد موجود از همان ابتدای شهادت حضرت و به خاکسپاری پیکر پاک امام در مکان کنونی، قرائت قرآن کریم در روضه منوره رضوی معمول و دائر بوده است، چنان که قاریان اطراف روضه منوره حاضر شده و به تلاوت قرآن مجید می پرداختند، از این رو تعدادی قرآن وقف آستان قدس رضوی گردید که در داخل حرم مطهر نگهداری می شد. طی وقفنامه ای عواید موقوفه ای جهت مخارج مراسم صفا تعیین شده و مقرر گشته، حفاظ در رواق توحیدخانه در صبح و شام به تلاوت کلام الله مجید بپردازند و دوازده بندخواجه نصیر