



فتشمل أيضاً الأمهات رائدات الأعمال المحترفات؛ لهؤلاء يتم شرح خطاب الحفاظ على كرامة المرأة والأسرة وهؤلاء يساعدن الفئات الثلاثة السابقة على إنجاح عملهم. ينفذ هذا المشروع على الصعيد الوطني؛ وفي المحافظات يتم تنفيذ هذا الإجراء من خلال مراكز خدمة المرأة والأسرة، ويتم عرض ثمارها في المعارض الموسمية. أقيمت حتى الآن ٧ نسخ لمعرض مشاريع المرأة لعرض منتجات وإنجازات النساء رائدات الأعمال، وستقام النسخة الثامنة منه على الصعيد الوطني بمشاركة ٣١ محافظة تحت عنوان «فعالية الأمهات صانعات القيمة الوطنية» بحضور ١٥٠ رائدة أعمال اللواتي أصبحن رائدات أعمال من خلال هذا المشروع وخلقن فرص عمل لبقية النساء.

تربية وإعداد التلميذات

مركز الثقافة الرضوية، يعتبر إحدى مؤسسات المنظمة العلمية والثقافية التابعة للعتبة الرضوية المقدسة، باعتباره المقر القيادي لمدارس الإمام الرضا^(ع)، وله أكثر من ٣ عقود من الخبرة كمركز لتعليم وتدريب القوى البشرية المتدينة والثورية، فقد تمكن من تدريب مثقفين متدينين وملتمزين ورفد المجتمع بهم. يضم مركز الثقافة الرضوية ٧ وحدات تعليمية للفتيات من مرحلة رياض الأطفال إلى المدرسة الثانوية في مدن

عمدية، منهم ٥٣١ سجيناً من الآباء المسجونين و٢٢٢ من الأمهات السجينات.

وقدمت التنازل عن أكثر من ٢٣٣ مليار تومان من هذا المبلغ كمساهمة غير نقدية من العتبة الرضوية المقدسة من خلال وساطة خدام الحرم الرضوي والحصول على موافقة المدعين وتنازلهم عن الدعاوي.

كما تم جمع أكثر من ٥٧ مليار تومان بجهود مقرر لديه، أو بمشاركة مؤسسات وهيئات أخرى، ومبلغ أكثر من ٩٦ مليار تومان ومبلغ أكثر من ٣٢ مليار تومان في إطار مساهمة العتبة الرضوية المقدسة النقدية لهذه الحملة.

منح المرأة قيمة؛ أو لوية العتبة الرضوية المقدسة

تم تقسيم ٢٠٠٠ امرأة من ضواحي مدينة مشهد إلى ٤ مستويات في هذا المشروع، وتم تحديد إجراءات معينة لكل مستوى؛ المجموعة الأولى هي الأمهات اللواتي ليس لديهن أي دافع أو اهتمام للقيام بأي مشروع تجاري، ولهذا السبب تم تحديد سلسلة من التدابير التحفيزية لهن، أما كشف الإستعداد بالنسبة للأمهات اللواتي لا يمتلكن مهارات الوعي الذاتي من الإجراءات التي اختصت بها الفئة الثانية؛ والفئة الثالثة هي الأمهات اللواتي بدأن مشاريع صغيرة لكن لم يستطعن تعزيزها وتطويرها، ويتم تقديم الإستشارات لهؤلاء لتطوير أعمالهن. أما الفئة الرابعة