



حضرت فاطمه زهرا
در واقعه مابله

تاسیر
مسئول
زندگانه



تاسیر
مسئول
زندگانه

سپهرت
تاسیر
مسئول
زندگانه

سپهرت
تاسیر
مسئول
زندگانه

تاسیر
مسئول
زندگانه

تاسیر
مسئول
زندگانه

تقابل بین دو گفتمان انقلاب و اسلام ناب محمد (ص) با گفتمان غرب درباره هویت زن است، که اگر چه گفتمان غرب به ظاهر مفهوم آزادی را ارائه کرده، اما آثار مخرب آن همه جهان را درگیر خود نموده است. بی تردید در مقابل گفتمان بی ارزش و بی مایه غرب، گفتار ارزشمند اسلام درباره زن در کلام رسول گرامی اسلام (ص) وجود دارد که جایگاه واقعی زن را مورد توجه قرار داده است. در واقع اتفاقاتی که در سال ۱۴۰۱ رخ داد، به ظاهر مربوط به حجاب بود، اما هدف پشت پرده‌ی آن تخطئه و تخریب هویت زن مسلمان بود و به همین دلیل باید فعالیت‌های فرهنگی و تبلیغی در این حوزه را تقویت کرد که دیوار نگاره جدید حرم مطهر نیز با همین هدف انجام شد.

عرصه تعلیم و تربیت، نسل تمدن ساز هستیم. همچنین در این اثر یکی از فرمایشات امام خمینی (ره) در اردیبهشت ماه سال ۱۳۵۸ نقش بسته است که فرموده اند: «زن مری جامع است، زن مبدأ همه خیرات است». این دیوار نگاره در بخش پایانی به صلوات خاصه حضرت فاطمه زهرا (ص) مزین است.

تصویر گفتمان انقلاب درباره ارزش و الای زن

معاونت تبلیغات اسلامی استان قدس رضوی به عنوان صاحب اثر دیوار نگاره هویت زن مسلمان تلاش کرده گفتمان انقلاب را درباره ارزش و الای زن به تصویر کشیده و متجلی کند. به خصوص که کشور در حوادث سال ۱۴۰۱ با تقابل گفتمانی مواجه شد؛ این

