

است. زندگی خانم علی نژاد از لحاظ ظرفیت دراماتیک و سبک زندگی بسیار قابل توجه بوده و رسالت اصلی این بانو پس از شهادت شهید در سال ۶۰ و بعد از به دنیا آمدن فرزندش عمار ۴۰ روز پس از شهادت همسر آغاز می شود.

است که در آن تمام حالات، مستندات، تصاویر و توصیف، تاریخ و... از راوی گرفته شده است.

### ماه در آینه؛ داستانی دخترانه

کتاب «ماه در آینه»، داستانی دخترانه و برای دختران نوجوان با قلم امیر مهدی مراد حاصل نوشته شده است. این کتاب برای تمامی دخترانی که هم می خواهند و هم می توانند نمونه والگو باشند، توصیه شده است.

داستان مریم دختر نوجوان و مهربانی که با اخلاق و رفتار خود، همکلاسی هایش را با مقوله اخلاق، حجاب، نماز، دعا، پاکی و صداقت دوست می کند و شیوه صمیمی و شیرین ارتباط با خدا را به ما یاد آور می شود. این کتاب به شیوه ای متفاوت و با قلمی روان به مباحث مرتبط با دختران نوجوان و رود پیدامی کند و در مورد حیا، حجاب و روابط اجتماعی نیز سخن می گوید.



### تا ابد با تومی مانم؛ روایتی عاشقانه و ماندگار

کتاب «تا ابد با تومی مانم» عاشقانه ای است که به نویسندگی مریم عرفانیان به رشته تحریر در آمده و به نقش مهم «زنان» در ۸ سال دفاع مقدس می پردازد.

این کتاب روایتی ماندگار از همراهی همسری دلسوز در ۸ سال دفاع مقدس و حکایتی عاشقانه از لیلی و مجنون قصه ها اما در زندگی واقعی است. سبک روایی این اثر خاطره نوشت است و در ۲۶ فصل به بازگویی زندگی مریم مقدس همسر جانباز اکبر نجاتی می پردازد.

این کتاب با شرط دختر ۱۶ ساله که آرزو داشته همسرش در خط مقدم جنگ باشد، آغاز می شود. خاطرات مریم مقدس عاشقانه ای آرام است که سبک زندگی اسلامی در آن منعکس شده و لایه های مختلف اجتماعی، فرهنگی و حماسی جنگ را در خود دارد.

### لیلی منم؛ روایت زندگی عاشقانه یک همسر جانباز

کتاب «لیلی منم»، روایت زندگی عاشقانه توأم با در دو سختی راضیه فدایی همسر جانباز شهید مهدی سورچی است که در ۱۹ سالگی علی رغم مخالفت های خانواده و اطرافیان تصمیم به ازدواج با جانباز ۷۰ درصد می گیرد.

مریم عرفانیان نویسنده این کتاب می گوید «من در سال ۱۳۸۵ با جانباز مهدی سورچی مصاحبه گرفتم و آبان همان سال ایشان به شهادت رسیدند. بسیار متأثر شدم، سال ها بعد بنا به درخواست خانم فدایی، تصمیم گرفتم داستان زندگی این شهید را بنویسم. مصاحبه با خانم فدایی از سال ۹۸ شروع شد و نگارش اثر بیش از ۲ سال به طول انجامید». قالب این اثر خاطره شفاهی به سبک رمان

### دریا و آتش؛ نگاهی نو به مسئله حجاب

کتاب «دریا و آتش» را ناصر نادری به رشته تحریر آورده است. این رمان گفت و گوی مجازی ۲ شخصیت خانم معلم و مهناز حول محور فلسفه و چرایی پوشش و حجاب است. مهناز ساکن انگلیس است و در نامه هایش درباره مسئله حجاب و آزادی سؤالاتی می نویسد.

این کتاب در حقیقت نگاهی نو به فراز های مهم کتاب مسئله حجاب نوشته متفکر شهید استاد مرتضی مطهری است. در آخرین بخش این اثر، نگاهی اجمالی به زندگی و شخصیت شهید مطهری صورت پذیرفته تا از این رهگذر، انگیزه و شوق مطالعه آثار ارزشمند ایشان برای مخاطب ایجاد شود.



### شبحی در پشت بام؛ محتوایی پیرامون عفاف و حجاب

کتاب «شبحی در پشت بام»، به نویسندگی مجید ملامحمدی است که ۱۰ داستان نیمه بلند دارد و با استفاده از صنعت «ردالصدر علی العجز» نوشته است که اتفاقات دوره پهلوی اول و ماجرای کشف حجاب رضاخانی را روایت می کند. هر یک از این ۱۰ داستان از زاویه ای متفاوت از

