



رابازبان داستان بیان می کند.

به نشر بیش از ۲۰ اثر با موضوع سبک زندگی ایرانی اسلامی منتشر کرده است. چرا که اعتقاد و باورش بر این بوده که خانواده مهم ترین و اصلی ترین عنصر برای ایجاد جامعه سالم است. از این رو کتاب های حوزه زناشویی، ازدواج و انتخاب همسر و مدیریت روابط همسران مانند «کلید روابط پایدار در زندگی زناشویی»، «خانه آرام»، «سبک زندگی اسلامی» و «آموزش پیش از ازدواج» از موضوعات مورد توجه به نشر است. همچنین علاوه بر این انتشار بیش از ۱۰ کتاب در حوزه تربیت کودک مانند «تربیت کودک سالم»، «کودک آرام»، «رشد اجتماعی کودک من» و... از اقدامات انتشارات آستان قدس رضوی در راستای اشاعه الگوی تربیت دینی در جامعه است.

داوسنه گهر شاد، راوی بخشی از زندگی گهر شاد بیگم

کتاب «داوسنه گهر شاد» به نویسنده سید شکر، زمانی فانتزی است که دوران زندگی گهر شاد بیگم آغاز می شود و خواننده اش را از وقایع زمان ساخت مسجد گهر شاد در حرم مطهر امام رضا (ع) به دهه ۴۰ شمسی می آورد و واقعه کشف حجاب رضا خان و قیام مردمی را نیز روایت می کند. گهر شاد؛ شاه بانوی ایلخانی است که به دلیل ارادت به ضامن آهو، موقوفات بسیاری در مشهد الرضا (ع) از خود به جای گذاشت که معروف ترین آن ها «مسجد گهر شاد» است. ماجرای اصلی کتاب حادثه کشتار مردم در این مسجد است؛ حادثه ای که در پی فرمان کشف حجاب به وقوع پیوست.

خانوم ماه، داستان واقعی همسر یکی از شهدای عالی مقام

خانم ناز علی نژادیان که توسط همسرش خانم ماه نامیده شد، همسر سردار شهید حاج شیر علی سلطانی و خواهر شهید صادق علی نژادیان از بانوان فعال پشتیبانی جنگ است که خاطر آتش در کتاب ۳۶۴ صفحه ای «خانوم ماه» به قلم ساجده تقی زاده نویسنده جوان شیرازی به رشته تحریر در آمده است. کتاب خانوم ماه داستان واقعی زندگی خانم ناز علی نژاد است که روند زندگی وی و فرزندانش را پس از شهادت همسر بیان می کند. این کتاب یکی از پر فروش ترین رمان های به نشر است که برای اولین بار در سال ۱۳۹۹ منتشر شد و هم اکنون چاپ هفتم آن در دسترس

اجرایی و عملیاتی گسترده ای را آغاز کرد و انتشارات منتسب به عالم آل محمد (ع) با صرف نظر کردن از چاپ کتب پیراژو پر مشتری حوزه عمومی، به مرور به ناشر تخصصی تبدیل شد که عمده آثارش در موضوعات امام رضا (ع) و زیارت سبک زندگی ایرانی - اسلامی، معارف اسلامی و اهل بیت (ع) ادبیات پایداری و گفتمان انقلاب اسلامی برای سنین مختلف محصور و محدود شده است.

در کنار توجه به این موضوعات اصیل و مورد نیاز جامعه اسلامی، موضوع ادبیات دینی به عنوان کلان طرح محتوایی انتشارات انتخاب شد تا با استفاده از ظرفیت گسترده نویسندگان و تصویرگران متعهد، زبان جادویی داستان به عنوان راهی برای انتقال معارف ناب اسلامی انتخاب و مورد بهره برداری قرار گیرد.

اکنون که به پشت سر و ۵ سال مسیری طی شده نگاه می کنیم، قفسه کتاب های چاپ شده در موضوع زن و خانواده و حجاب و عفاف با بیش از ۵۰ اثر خواندنی، چاپ های متعدد آثار کودک در موضوعات تربیت دینی و حجاب و استقبال خانواده ها از کتاب هایی با موضوع تحکیم خانواده و روابط همسران نشان می دهد راه طی شده، اگر چه پر فراز و نشیب و دشوار، اما با موفقیت طی شده است و البته این راه تمام نشدنی است و مسیر خلاقیت، کشف ادبیات و دریچه های تازه برای بیان گفتنی ها، نامحدود و نامتناهی است.

رمان های «داوسنه گهر شاد»، «مردمان قصه کنند» و «آژان برازنده» کتاب هایی هستند که در خصوص واقعه کشف حجاب در دوره رضا خان نگاشته شده اند و قهرمانان کتاب زانی هستند که تا همیشه تاریخ الگوی زنان مسلمانند.

چهار کتاب «خانم ماه»، «تابا بئاتو می مانم»، «آخرین فرصت» و «لیلی منم» در زمره ادبیات شفاهی و نادر استان هایی هستند که روایت دوزن، دو همسر و دو مادر را باز بانی شیرین و مادرانه بیان می کنند. زنان این ۵ کتاب، زنان ایرانی تاریخ ساز هستند که در لابه لای کاغذهای کتاب جاودانه شده اند.

یکی از مهم ترین اتفاقات زندگی دختران مسلمان، رسیدن به سن تکلیف و آغاز باشکوه مسلمانی است. اگر چه در این زمینه کم و بیش

آثاری نگاشته شده است اما این بار در «مجموعه قصه های خانه»، قهرمان داستان دختر کی است که در آستانه سن تکلیف قرار دارد و در کتابی ۱۲ جلدی چالش های رسیدن به سن تکلیف

