



برگزاری نشست نقد و بررسی کتاب «اشعار مذهبی ملک الشعراء بهاء» در سالن اجتماعات فاطمیه حرم مطهر رضوی

انتشار «رحمت واسعه»؛ خوانشی نواز زیارت عاشورا

همزمان با فرارسیدن ماه محرم، کتاب «رحمت واسعه» نوشته حجت الاسلام والمسلمین جواد محدثی از سوی نشر زائر رضوی منتشر و به صورت رایگان در اختیار زائران قرار گرفت. این اثر بار ویکردی تحلیلی، مفاهیم عمیق زیارت عاشورا از جمله ولایت، برائت، فلسفه عزاداری، خون خواهی سیدالشهدا^(ع) و مسیر سعادت در پر تو معارف عاشورا را تبیین می کند و از مهم ترین تولیدات محتوایی آستان قدس رضوی در محرم امسال به شمار می رود.

در ادامه این رویداد فرهنگی، مسابقه «رحمت واسعه» با محوریت همین کتاب برای گروه های مختلف سنی برگزار شد. شرکت کنندگان پس از مطالعه کتاب به پرسش هایی درباره مفاهیم زیارت عاشورا پاسخ دادند و برای برگزیدگان نیز جوایز متبرک حرم مطهر رضوی در نظر گرفته شد.

نمایشگاه کتاب و اسناد تاریخی عاشورا

کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی نیز با برپایی نمایشگاه «نفس های محرم در صفحات کتاب»، بیش از ۷۰ عنوان کتاب فارسی، عربی و انگلیسی درباره قیام عاشورا و زندگی امام حسین^(ع) و یاران ایشان را در معرض دید علاقه مندان قرار داد. همچنین تابلوهای تصویری و پژوهشی درباره شخصیت های واقعه کربلا و عوامل تاریخی این نهضت در این نمایشگاه ارائه شد.

همزمان، دو پست و نود و چهار مین بر نامه «سه شنبه های علمی و فرهنگی» بار و نمایی از اسناد و مطبوعات تاریخی مرتبط با عزاداری محرم در حرم رضوی برگزار شد. تصاویر دوره قاجار از مراسم عاشورا، اسناد هزینه های نخل بندی، پرداخت به نوحه خوانان، دستور برگزاری مراسم روضه و صفحات روز نامه های تاریخی از جمله آثار رونمایی شده در این برنامه بود.

جلوه هنر عاشورایی در گنجینه های موزه رضوی

موزه حرم مطهر رضوی نیز همزمان با تاسوعا و عاشورا، نمایشگاهی از آثار نفیس عاشورایی را بر پا کرد. در این نمایشگاه، آثاری از زشمند در رشته های نقاشی قهوه خانه ای، نگارگری، معرق، خوشنویسی و فرش به نمایش درآمد که هر یک روایتی هنر مندانه از حماسه کربلا ارائه می کردند. آثار ماندگار زنده یاد استاد محمود فرشچیان از جمله «عصر عاشورا»، «شام غریبان»، «پر چمدان حق» و «هدیه عشق»، در کنار تابلوهای نقاشی دوره قاجار، آثار خوشنویسی، معرق و قالیچه تصویری «عصر عاشورا»، از شاخص ترین بخش های این نمایشگاه بودند؛ نمایشگاهی که با هدف معرفی میراث هنری عاشورا و تعمیق فرهنگ حسینی در میان زائران و علاقه مندان برپا شد.



رونمایی از نسخه خطی الیهوف ۳۲۶ ساله در کتابخانه حرم رضوی



برپایی نمایشگاه خوشنویسی «گلایه اشک» در نگارخانه رضوان



«بای منیر آقای شهید» مراسم عزاداری دهه اول محرم در اجتماع مردمی

