



نوجوانان با محورهایی چون خطاطی، شعر، مشاعره، بازی‌های فکری و نشست‌های پرسش و پاسخ روبه‌رو می‌شدند، فضایی که به آنان فرصت می‌داد پرسش‌های خود درباره دین، زندگی، هویت و آینده رادر محیطی امن و صمیمی مطرح کنند. همین رویکرد، برنامه‌را از شکل سنتی و یک‌سویه خارج کرده و به آن بعدی گفت‌وگومحور و تربیتی بخشیده بود.

در ساعت ۱۷ تا ۱۸ هر روز هم، فضای مدرسه به پاتوقی برای خلایق تبدیل می‌شد، جایی که نوجوانان در میان فعالیت‌های هنری، به جستجوی پاسخ‌های خود درباره دین و زندگی می‌پرداختند.

حضور روزانه بین ۴۰۰ تا ۷۰۰ نوجوان

تلاوت قرآن کریم، سخنرانی‌های کوتاه و معرفتی، مرثیه‌سرایی و عزاداری، قلب‌تپنده این حسینه بودند. پس از اقامه نماز جماعت مغرب و عشاء هر شب مسیر تکمیل تربیتی با نشست‌ها و حلقه‌های گفت‌وگودامه می‌یافت و فضایی برای تعمیق هویت حسینی و ایجاد پیوند عاطفی میان نوجوانان و امام‌زمان عج فراهم می‌شد.

حضور روزانه بین ۴۰۰ تا ۷۰۰ نوجوان زائر و مجاور در این حسینه، نشان از استقبال چشمگیر نسل جدید از این فضای اختصاصی داشت. این حرکت فرهنگی، گامی موثر در راستای تبیین پیام‌های عاشورا و تربیت نسلی داشت که با تکیه بر آموزه‌های حسینی، آینده‌سازان تمدن اسلامی خواهند بود.

حسینه نوجوانان توانست محیطی پویا و متناسب با نیازهای نسل امروز ایجاد کند، محیطی که در آن، شور حسینی با نشاط اجتماعی، تربیت دینی و مشارکت فعال نوجوانان درهم آمیخته شد. این حسینه تلاشی هدفمند برای تربیت نسلی آگاه، مسئول، مؤمن و تمدن‌ساز بود، نسلی که با آموزه‌های عاشورا و سیره اهل بیت ع، آینده‌ای روشن‌تر برای جامعه اسلامی رقم خواهد زد.

برنامه بودند. شرکت‌کنندگان نیز در این فضا، یک ساعت و نیم از وقت خود را به بازی، تفریح‌های سالم و فعالیت‌های گروهی سازماندهی شده اختصاص می‌دادند تا در کنار شور حسینی، از نشاط اجتماعی نیز بهره‌مند شوند.

برنامه‌ریزی تفکیک‌شده برای میزبانی حداکثری

به منظور ارائه خدمات با کیفیت و متناسب با نیازهای مخاطبان، برنامه‌های این حسینه از ساعت ۱۶ الی ۲۱ به صورت تفکیک‌شده خدمات متنوعی ارائه می‌داد. بر این اساس، روزهای فرد دهه اول محرم به دختران نوجوان و روزهای زوج به پسران نوجوان اختصاص داشت.

این تفکیک، امکان ارائه خدمات منظم‌تر و متناسب‌تر با نیازهای هر گروه را فراهم کرده و به خانواده‌ها نیز اطمینان بیشتری برای حضور فرزندان‌شان داده بود. همچنین، استقبال چشمگیر نوجوانان زائر و مجاور از این برنامه نشان داد چنین فضاهایی پاسخگوی یکی از نیازهای جدی نسل جدید در حوزه هویت دینی و نشاط جمعی است.

از هنر و بازی تا گندهای تعاملی

برنامه حسینه نوجوانان رضوی با پذیرش و استقرار مخاطبان از ساعت ۱۶ آغاز می‌شد. اما آنچه این برنامه را از مراسم‌های سنتی متمایز می‌کرد، گندهای تخصصی و تعاملی بود. حلقه‌های معرفتی، سخنرانی‌های انگیزشی، بخش تفریحی و مداحی مداحان توانمند حوزه نوجوان برخی از برنامه‌های حسینه نوجوان در دهه اول محرم ۱۴۰۵ بودند که جلوه‌ای متفاوت از تربیت حسینی را به تصویر می‌کشیدند.

از دیگر رویدادهای قابل توجه این حسینه، بهره‌گیری از ظرفیت هنر برای انتقال مفاهیم دینی بود. در گندهای تخصصی و تعاملی،