

حماسه‌ای فراتر از يك آيين كرامت رضوی؛

از «نوغان» تا «حرم» رستاخیز زنانی که شهادت را زنده نگه داشتند...

صبح شهادت امام رضا علیه السلام، مشهدالرضا علیه السلام حال و هوای دیگری دارد؛ شهری که قرن‌هاست ارادت به امام هشتم علیه السلام رانده فقط در کتاب‌های تاریخ، بلکه در آیین‌ها و روایت‌های نسل به نسل خود زنده نگه داشته است. در این میان، حماسه زنان نوغان یکی از ماندگارترین روایت‌های پیوند مردم این شهر با امام رضا علیه السلام است؛ روایتی که این بار در قالب اجتماعی حماسی از سوی بانوان مشهدی بازآفرینی شد. زنان نوغان در حافظه تاریخی مشهد، نماد زنانی هستند که در روزگار شهادت امام رضا علیه السلام، سوگواری و ارادت خود را آشکار کردند و نامشان با تاریخ رضوی گره خورد. این روایت در گذر زمان به بخشی از هویت فرهنگی و معنوی مشهد تبدیل شده و هر سال در صبح شهادت امام رضا علیه السلام، با حضور بانوان دل‌داده آن حضرت بازخوانی می‌شود.

