

روایت‌هایی هنرمندانه از دل‌بستگی به وطن

آستان قدس رضوی با درک عمیق از نقش فرهنگ و هنر در تقویت روحیه ملی و مقابله با تهدیدات، در ایام جنگ تحمیلی ۱۲ روزه، برنامه‌های متنوع فرهنگی و هنری اثرگذاری را به اجرا درآورد. این برنامه‌ها با هدف برانگیختن غرور ملی، آگاهی بخشی و روشنگری در خصوص ماهیت دشمن و ترویج فرهنگ مقاومت طراحی شده بودند. این سازمان با برنامه‌ریزی و اجرای این فعالیت‌های ارزشمند، نقش مهمی در تقویت بنیان‌های فرهنگی جامعه و مقابله با تهدیدات دشمن در دوران جنگ تحمیلی ایفا کرد. از جمله اقدامات شاخص این سازمان می‌توان به تولید گسترده آثار هنری و ادبی با مضامین وطن پرستانه و حماسی اشاره کرد. برگزاری این رویدادها فرصتی مغتنم برای هنرمندان فراهم آورد تا با خلق آثار بدیع و ارزشمند، عشق و دل‌بستگی خود را به میهن به تصویر بکشند.



«وطن من»؛ نمایش هنرمندان اقدار ملت ایران

در این ایام همچنین رویداد هنری «وطن من» در نگارخانه رضوان مشهد برگزار شد که در آن جمعی از هنرمندان در قالب آثار هنری مختلف تجسمی از نقاشی تا نگارگری، کاریکاتور و گرافیک، به تولید آثار پیرامون جنگ ایران و اسرائیل پرداختند. هنرمندان در رویداد هنری «وطن من»، گردهم آمده و تلاش کردند با زبان هنر، صدای ملت ایران در برابر جنایات ددمنشان رژیم خونخوار صهیونیستی را فریاد بزنند.



محفل شعر خوانی و دکلمه خوانی

ویژه برنامه خواهران محفل شعر ادبی با عنوان «وعده صادق ۳، مجازات سخت» همراه با شعر خوانی آیینی سیده کبری حسینی، زهرار سولی و دکلمه خوانی نوجوان مهدیسا بهروزیان و زهره جهان‌دیده در رواق حضرت نجمه خاتون (علیها السلام) حرم مطهر رضوی در این ایام برگزار شد. همچنین برنامه «وعده صادق ۳، مجازات سخت» قرائت دعای ۱۴ صحیفه سجاده و دکلمه خوانی نوجوان شکبیا سعادت‌مند با سخنرانی خانم فاطمه سبزه‌علیان در رواق حضرت نجمه خاتون (علیها السلام) برپا شد.

اجرای دیوارنگاره بیعت در حرم رضوی



اجرای زنده دیوارنگاره «بیعت» که ترکیبی از هنر نقاشی و خط و کتیبه‌نویسی است، در دهه اول محرم در حرم مطهر رضوی برگزار شد. در این نقاشی سبک چاپ‌سنگی مجالس‌روضة اباعبدالله الحسین (علیه السلام) و کتیبه‌نگاری القاب و اسامی امام حسین در ابعاد ۳ در ۳۵ متر درج شد و اشعار آیینی در دیوارنگاره بیعت نیز بازتاب دهنده مسائل روز و جنگ تحمیلی ۱۲ روزه بودند.