



مشاهده
روایت تصویری
این مطلب

نگاه جامع به شخصیت مادر ایرانی

در آیین اختتامیه سال ۱۴۰۴، آستان قدس رضوی میزبان ۶۰۰ نفر از مادران و اعضای خانواده‌های چندفرزندی مشهدی و ۲۰ مادر برگزیده ملی از ۱۰ استان کشور بود. دیدار با تولیت آستان قدس رضوی، حضور در مراسم معنوی غبارروبی و بهره‌مندی از ویژه برنامه‌های آموزشی و فرهنگی، بخشی از این میزبانی معنوی بود که باهدف تکریم مقام مادری و طراحی شده بود. البته آنچه «شکوه مادری» را به یک رویداد متمایز بدل کرد، نگاه جامع آن به شخصیت مادر ایرانی بود. لازم به ذکر است در ششمین دوره این رویداد، علاوه بر اینکه تعداد فرزندان ملاک بود، مادرانی مورد تجلیل قرار گرفتند که در کنار ایفای نقش مادری و تربیت فرزندان صالح، در عرصه‌های علمی، قرآنی، فرهنگی، اجتماعی و حتی اقتصادی نیز خوش درخشیده بودند. این نگاه، بازتابی از سیاست‌گذار هوشمندانه آستان قدس رضوی در معرفی الگوهای الهام‌بخش و واقع‌بینانه از زن مسلمان ایرانی بود.

تثبیت فرهنگ فرزندان‌آوری

همچنین در این دوره، علاوه بر مادران دارای بیش از سه فرزند و کمتر از ۴۰ سال، زوج‌هایی نیز که تاریخ عقدشان از سال ۱۴۰۲ به بعد بود و در دو سال نخست زندگی مشترک صاحب فرزند شده بودند، مورد توجه قرار گرفتند. این رویکرد، نشان داد که سیاست‌های تشویقی رویداد، تنها معطوف به گذشته نبود، بلکه آینده‌نگرانه و در راستای تثبیت فرهنگ فرزندان‌آوری در سال‌های ابتدایی زندگی مشترک بر نام‌ریزی شده بود. چنین نگاهی، بیانگر نگاه راهبردی آستان قدس رضوی به مسئله جمعیت و آینده‌مدن اسلامی بود. نکته جالب توجه اینکه بیشتر شرکت‌کنندگان، بانوانی فرهیخته و توانمند بودند که در کنار تحصیلات عالی، در فعالیت‌های فرهنگی و اجتماعی حضوری فعال داشتند. این ویژگی، تصویر تازه‌ای از مادر چندفرزندی ارائه داد. این پازنمایی صحیح، یکی از دستاوردهای فرهنگی مهم طرح شکوه مادری آستان قدس رضوی در سال‌های اخیر محسوب می‌شود.

جلوه‌ای از یک حرکت فرهنگی هدفمند

رسالت محوری دوره ششم، برجسته‌سازی نقش انسان‌ساز زن در نظام اسلامی بود. طرح «شکوه مادری» یادآوری می‌کند که مادران، پرورش‌دهندگان سرمایه‌های انسانی و سازندگان آینده جامعه اسلامی هستند و تکریم آنان، تکریم آینده کشور محسوب می‌شود. «شکوه مادری» در سال ۱۴۰۴ تلاش کرد با روایت‌های الهام‌بخش، این حقیقت را به یک مطالبه اجتماعی تبدیل کند و نشان دهد که مادری، جهاد امروز زنان مؤمن در میدان تمدن‌سازی است.

در مجموع، ششمین دوره رویداد ملی «شکوه مادری» جلوه‌ای از یک حرکت فرهنگی هدفمند بود که باهدایت و حمایت آستان قدس رضوی شکل گرفت و به بستری برای موج آفرینی در حوزه جمعیت تبدیل شد. این رویداد توانست مادران جوان را در جایگاه «قهرمانان نسل رضوی» معرفی کند. قهرمانانی که بی‌هیاهو، امام‌زاده‌سنگ‌بنای امت تمدن‌ساز آینده را بنیان نهاده‌اند.

