



گذری بر مهم‌ترین رویدادهای «کتابخانه و موزه ملی ملک» در سال ۱۴۰۴

موقوفه‌ای پویا؛ مورد توجه اهل فرهنگ، علم و پژوهش

کتابخانه و موزه ملی ملک توسط حاج حسین ملک، بازرگان خیراندیش و شیفته فرهنگ ایران، در سال ۱۳۱۶ در خیابان امام خمینی تهران تاسیس شد و یکی از شش کتابخانه بزرگ کشور با موضوعیت نسخ خطی است که وقف آستان قدس رضوی شد. کتابخانه ملی ملک ۱۹ هزار عنوان نسخه خطی نفیس و بیش از ۱۰۰ هزار جلد کتاب چاپی دارد و در طول سال پیوسته با خرید کتاب‌های خطی و چاپی از محل عواید موقوفات ملک غنی‌تر می‌شود. موزه ملی ملک هم شامل بخش‌هایی نظیر موزه سکه، مجموعه آثار هنری، مجموعه هنر لاک، تمپر، فرش و خوشنویسی است که عنوان بزرگ‌ترین گنجینه وقفی ایران را به خود اختصاص داده است. کتابخانه و موزه ملی به عنوان بزرگ‌ترین موقوفه فرهنگی آستان قدس رضوی در سال ۱۴۰۴ بابرگزاری برنامه‌های آموزشی و پژوهشی متنوع در گستره فرهنگ و تمدن ایرانی-اسلامی به موقوفه‌ای پویا و مورد توجه اهل علم و پژوهش، تبدیل شده است.

نمایشگاه «آفاتختی»

راه‌به‌نمایش گذاشت. همچنین در ایام این نمایشگاه مجموعه مدال‌ها، نشان‌ها و بازوبند پهلوانی اهدایی زنده یاد جهان پهلوان تختی به صورت موقت از موزه رضوی به موزه ملی ملک منتقل شد. این مجموعه آثار که با توجه به ارادت شادروان تختی به حضرت رضا (علیه السلام) و وصیت‌نامه‌اش، در سال ۱۳۶۸ توسط خانواده وی به موزه این آستان مقدس اهدا شده بود، در ویرترین اختصاصی این جهان پهلوان نامدار ایران در بخش مدال‌های موزه رضوی در صحن کوثر حرم مطهر در معرض دید بازدیدکنندگان بود.

در سال ۱۴۰۴ در این مجموعه فرهنگی برنامه‌های بی‌شماری برگزار شد از جمله نمایشگاه «آفاتختی» که آذرماه ۱۴۰۴ با حضور جمعی از پیشکسوتان کشتی ایران با هدف بازنمایی وجوه کمتر دیده شده از زندگی و شخصیت زنده یاد تختی برگزار شد. نمایشگاه «آفاتختی» بر پایه روایت‌های تصویری و مستندات تاریخی، مجموعه‌ای از شمندها از عکس‌های دیده نشده، اسناد معتبر، دست‌نوشته‌ها و اشیای شخصی این پهلوان محبوب