



روایتی از تولید آثار هنری فاخر و ایجاد خلاقیت، نواندیشی و نوآوری در هنر اسلامی و ایرانی

## جلوه گاه هنر رضوی

مؤسسه آفرینش‌های هنری آستان قدس رضوی، در طول بیش از سه دهه فعالیت خود در عرصه هنر و فرهنگ ناب اسلامی و ایرانی کوشیده تا علاوه بر حفظ، توسعه و ترویج هنر اسلامی به ویژه هنرهای به کار رفته در حرم مطهر حضرت رضا (ع) با پردازش و تولید هنرهای اسلامی - ایرانی در همه رشته‌ها و شاخه‌های مرتبط همت گمارد. در این راستا این مؤسسه در کنار تولید آثار هنری فاخر و ایجاد خلاقیت، نواندیشی و نوآوری در هنر اسلامی و ایرانی، ارائه تابلوهای هنری نفیس در حوزه هنرهای تجسمی به قلم و دست هنرمندان برگزیده کشور و تولید محصولات هنری و فرهنگی از نمونه آثار و تصاویر و نمادهای حرم مطهر حضرت امام رضا (ع) را در دستور کار خود دارد. این مؤسسه در سال ۱۴۰۴ نیز فعالیت‌های پر تعدادی نظیر برنامه‌های تلویزیونی، آلبوم موسیقی، انیمیشن، جایزه ادبی داستان کوتاه و ویژه‌نامه را به انجام رساند.

### «مکتب خورشید» و «نقش نفس»

برنامه «مکتب خورشید» به مناسبت هفته هنر انقلاب اسلامی در سال ۱۴۰۴ و با محوریت نسبت دین و هنر در هشت قسمت ۵۰ دقیقه‌ای از شبکه چهار سیما پخش شد. استادان برتر دانشگاه‌های هنر از جمله دکتر حسن بلخاری، هادی ربیعی، مهناز شایسته‌فر، مسعود معینی پور، داوود نجبران از مهمانان ویژه این برنامه بودند. همچنین ویژه برنامه «نقش نفس» با محوریت پرداختن به شاخصه‌ها و انواع مختلف هنر در حرم رضوی تهیه و همزمان با دهه گرامت رضوی هر شب ساعت ۲۰:۳۰ از شبکه چهار سیما پخش شد. هدف از تولید این برنامه، آشنایی عموم مردم و زائران با گنجینه هنرهای اسلامی ایرانی موجود در بارگاه منور رضوی، ترغیب و تشویق دانشمندان، پژوهشگران و جامعه دانشگاهی کشور برای تولید آثار پژوهشی در حوزه هنر رضوی و دستیابی به مؤلفه‌های کلان مکتب هنر رضوی، بود.

### «آستان راز» و «آه راه»

ویژه برنامه «آه راه» به مناسبت دهه اول ماه محرم در ۱۰ قسمت، در بخش‌های متنوع، با محوریت سوگواری سالار شهیدان و مقاومت امروز تهیه و از شبکه ۴ سیما پخش شد. نخستین پیش نشست دومین کنگره بین المللی مکتب هنر رضوی با محوریت «باز خوانی هنر قدسی» و تجلیل از استاد فرشیچیان و با حضور اساتید برجسته پژوهش هنر ایران تحت عنوان «آستان راز» ضبط و از شبکه چهار سیما پخش شد.

### تولید آلبوم «آواها و نغمه‌های رضوی»

آلبوم «آواها و نغمه‌های رضوی» در فرهنگ مردم ایران در سال ۱۴۰۴ تولید و رونمایی شد. آلبوم «آواها و نغمه‌های رضوی» در فرهنگ مردم ایران، مجموعه‌ای شامل بیش از ۲۴۰۰ دقیقه موسیقی آیینی و نواحی