



## عضویت رایگان در کتابخانه‌های آستان قدس رضوی

### درس‌ر اسر کشور

هم‌زمان با میلاد باسعادت حضرت رضا (علیه‌السلام) و چند مناسبت دیگر در طول سال ۱۴۰۴ عضویت در کتابخانه‌های آستان قدس رضوی در سراسر کشور، رایگان شد. کتاب دوستان در این مناسبت هاتوانستند به صورت رایگان به عضویت کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی و همچنین کتابخانه‌های وابسته به این سازمان در سطح شهر مشهد و سایر شهرستان‌های کشور، در آیند. این اقدام به عنوان یک طرح تشویقی برای متقاضیان جدید و در راستای ترغیب هر چه بیشتر مردم کشور به استفاده از ظرفیت‌های کتابخانه‌های این آستان مقدس با هدف ترویج فرهنگ مطالعه در جامعه، انجام شد.

## معرفی موزه رضوی به عنوان موزه برگزیده کشور

### توسط ایکوم

وجود موزه‌های آستان قدس رضوی در حریم ملکوتی بارگاه حضرت رضا (علیه‌السلام) فرصت‌بازدید از آثار متنوع تاریخی و هنری را برای زائران حرم رضوی مهیای سازد. میانگین بازدید سالانه از موزه‌های آستان قدس رضوی، بیش از ۸۰۰ هزار نفر است که حدود ۴۰ هزار نفر از این بازدیدکنندگان زائران غیر ایرانی تشکیل می‌دهند. زائران غیر ایرانی از کشورهای همچون هند، پاکستان، افغانستان، عراق، آذربایجان، ازبکستان، ترکیه، اندونزی و چین از قاره آسیا و همچنین کشورهای آسیای میانه از جمله قزاقستان، ازبکستان، ترکمنستان و تاجیکستان، از ادوات به ساحات مقدس این امام‌همام و در کنار آن بازدید از موزه‌های آستان قدس رضوی، به حرم مطهر، وارد می‌شوند. هم‌زمان با «روز جهانی موزه‌ها و هفته میراث فرهنگی» این موزه به ثبت رکوردی جدید در هشت شاخص (توسعه مدیریت، خلاقیت و نوآوری، بازدید، گردآوری، آموزش، پژوهش، حفاظت و نگهداری، اعمال استانداردهای فنی و توسعه فیزیکی)، حائز رتبه اول و به عنوان موزه برگزیده در سال ۱۴۰۴ معرفی شد. همچنین موزه آستان قدس رضوی در این ارزیابی ایکوم در شاخص‌های (معرفی، مناسب‌سازی موزه برای استفاده معلولان و جانبازان و فعالیت در فضای مجازی) حائز رتبه دوم و شایسته تقدیر، شناخته شد. موزه رضوی در سال ۱۴۰۴ یک سو، در تعداد شاخص‌هایی که رتبه کسب کرده (۱۱ شاخص) و از سویی دیگر، در تعداد شاخص‌هایی که رتبه‌های اول را کسب کرده (۸ شاخص)، رکورد دو به عنوان موزه برگزیده کشور در بین موزه‌های بزرگ دولتی، شناخته شد.

## چاپ و انتشار کتب

بخشی دیگر از اقدامات سازمان کتابخانه‌ها، موزه‌ها و مرکز اسناد آستان قدس رضوی مربوط به فعالیت‌های فرهنگی است که شامل چاپ و انتشار کتب می‌شود. از جمله این فعالیت‌ها می‌توان به انتشار یک برگه از قرآن بایسنغری، انجام مراحل آماده‌سازی و دریافت مجوز ارشاد و کتابخانه ملی برای انتشار کتاب «گنجینه هزار ساله»، تنظیم سه قرار داد و اگذاری امتیاز نشر و چاپ فاکسیمیل (جزوه قرآنی شیخ بهایی با انتشارات اردهال، نسخه خطی «المائه فی الطب» با انتشارات اردهال، نسخه خطی «سفر نامه ناصر الدین شاه» با آقای سلیمی)، انتشار کتاب «کاتالوگ منتخب صحیفه‌های سجاده»، «کاتالوگ منتخب نسخه‌های چاپ‌سنگی مصور»، چاپ مجدد جلد سوم «اجازات العلماء» و انتشار کتاب «گنجینه هزار ساله: گزیده نفیس‌ترین قرآن‌ها و کتاب‌های ادبی» (متعلق به مرکز نسخه خطی کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی)، چاپ دیجیتال جزء سی‌ام قرآن خطی ۱۲۲، موجود در مخزن خطی جهت ارائه به تولید معزز آستان قدس رضوی برای سفر به پاکستان؛ «کاتالوگ منتخب نهج البلاغه‌های موجود در کتابخانه آستان قدس رضوی» قدس رضوی اشاره کرد.

## ادامه اجرای سه‌شنبه‌های علمی و فرهنگی

برپایی صد هجرت نمايشگاه، برگزاري ۷۱۷ جلسه زنگ کتاب شامل ارائه معرفی کتاب در ۶۰۰ عنوان و ارسال به پشتیبان مدارس، قصه‌گویی و قصه‌خوانی و ارسال فایل صوتی یک دقیقه‌ای، ارسال تصاویر بدون متن برای قصه‌نویسی

## امضای تفاهم‌نامه همکاری میان کتابخانه رضوی و بنیاد بین‌المللی امیر علیشیر نوایی ازبکستان

در سال ۱۴۰۴ تفاهم‌نامه همکاری مشترک میان سازمان کتابخانه‌ها، موزه‌ها و مرکز اسناد آستان قدس رضوی و بنیاد بین‌المللی امیر علیشیر نوایی ازبکستان در تاشکند، به منظور بهره‌مندی از ظرفیت‌ها، امکانات و خدمات علمی و پژوهشی دو مجموعه، در کشور ازبکستان امضا شد. هدف از امضای این تفاهم‌نامه تبادل تجربیات علمی در حوزه‌های مرمت آثار، فهرست‌نویسی، دیجیتال‌سازی نسخ خطی و کتاب‌های چاپ‌سنگی و سرب و همچنین منابع دیجیتال، عنوان شد. همچنین نشست تخصصی «از سمرقند تا توس» با محوریت نگاهی به میراث مشترک فرهنگی ایران و ازبکستان، در مشهد مقدس، برپا شد. سازمان کتابخانه‌ها، موزه‌ها و مرکز اسناد آستان قدس رضوی همچنین در سال ۱۴۰۴، ترجمه انگلیسی ۴۲ متن از معرفی آثار موزه‌ای در شبکه‌های اجتماعی موزه دیجیتال، ترجمه عربی ۳۰ متن از معرفی آثار موزه‌ای در شبکه‌های اجتماعی موزه دیجیتال را رقم زد.

خلاق، آموزش قصه‌نویسی به صورت مجازی و حضوری به دانش‌آموزان، ارسال قصه و درخواست ضرب‌المثل قصه و شاهانه خوانی، راهنمایی و مشاوره دانش‌آموزان جهت شرکت در مسابقات طرح جابر، ارزیابی دانش‌آموزان فعال حوزه کتاب‌خوانی و قصه‌گویی، قصه‌خوانی دانش‌آموزان و ارسال فایل صوتی، معرفی کتاب توسط دانش‌آموزان از کتابخانه شخصی و ارسال فیلم صوتی، گوش دادن به قصه و ارسال نقاشی متناسب و ادامه اجرای سه‌شنبه‌های علمی و فرهنگی آستان قدس رضوی با موضوعاتی همچون رونمایی از سکه‌های تاریخی مزین به نام مبارک محمد رسول الله (ص)، بازآفرینی موزه قرآن، معرفی تلسکوپ ۱۴۵ ساله گنجینه نجوم موزه حرم رضوی، رونمایی از «اسناد فعالیت انقلابی دانش‌آموزان»، رونمایی از «روزنامه جنگل» با قدمت بیش از ۱۰۰ سال، رونمایی از قدیمی‌ترین مجله پست و تلگراف ایران، رونمایی از نهج البلاغه خطی اهدایی رهبر شهید، معرفی ۵۷۱ نسخه خطی با محوریت صحیفه سجاده و نگهداری از ۸۲ نسخه خطی با محوریت «زیارت جامعه کبیره» از دیگر اقدامات صورت گرفته در سال ۱۴۰۴ توسط سازمان کتابخانه‌ها، موزه‌ها و مرکز اسناد آستان قدس رضوی می‌باشد.

## جذب کتاب صوتی و کتاب چاپ بریل ویژه نابینایان

### و کم‌بینایان

کتابخانه آستان قدس رضوی، با بهره‌گیری از ظرفیت‌های کتابخانه گویای رضوی، دروازه‌های دانش و معارف ناب را به روی همگان باز کرد. کتابخانه گویای رضوی در سال ۱۴۰۴ اقدام به جذب ۱۷۵۰ جلد کتاب صوتی و ۳۰ جلد کتاب چاپ بریل و ویژه نابینایان و کم‌بینایان کرد. این اقدام با پیگیری‌های مستمر کتابخانه گویای رضوی، همکاری‌های بین کتابخانه‌ای و استفاده از ظرفیت کتاب‌خوان‌های افتخاری این سازمان، در راستای تکمیل مجموعه منابع صوتی این کتابخانه با هدف ارتقای سطح خدمت‌رسانی به نابینایان و کم‌بینایان جامعه، انجام شد. این کتاب‌ها شامل موضوعاتی همچون ادبیات، علوم اسلامی، علوم اجتماعی، تاریخ، روانشناسی و سایر حوزه‌های علوم انسانی بودند. کتابخانه گویای رضوی از طریق خرید، جذب منابع اهدایی، مبادله منابع با دیگر مراکز، امانت‌بین کتابخانه‌ای و استفاده از ظرفیت خوانش کتاب توسط همکاران مستعد و علاقه‌مند سازمان، کتاب‌های صوتی مورد نیاز مراجعان نابینا و کم‌بینا را فراهم کرد.