



تدارک دیده بودند. در این برنامه، مربیان با استفاده از قصه‌ها و داستان‌های مرتبط با ویژگی‌های اخلاقی این بزرگواران، به توضیح مفاهیم دینی می‌پرداختند و سپس بر گه‌های رنگ‌آمیزی را در اختیار کودکان قرار می‌دادند. یکی از بخش‌های جذاب این غرفه، بازی «پرتاب حلقه» بود که در آن مربیان با استفاده از فلش کارت‌های حاوی آیات و روایات، با کودکان و نوجوانان به گفت‌وگو می‌پرداختند. شرکت‌کنندگان با پاسخ صحیح به سؤالات، امتیاز کسب می‌کردند و در صورت پاسخ‌نادرست، امتیازشان کاهش می‌یافت. این بازی به گونه‌ای طراحی شده بود که مفاهیم همدلی و وحدت را، به کودکان آموزش دهد.



اجرای ۶۰۰ نمایش رضوی

گذر فرهنگی هنری نور امسال نه تنها مسیر رسیدن به حرم رازپیاکرده بود، بلکه با ترکیب هنر، داستان و فعالیت‌های فرهنگی، تجربه‌ای ماندگار و فراموش‌نشدنی برای زائران رقم زده بود، یکی از بخش‌های فراموش‌نشدنی آن، تئاتر بود.

این طرح شامل تئاتر موضوعی بر اساس داستان‌ها و روایت‌های امام رضایی و محبان برجسته ایشان بود که توسط هنرمندان مشهدی در گذر فرهنگی هنری روایت نور اجرا شد. وقتی از گذر فرهنگی هنری «روایت نور» عبور می‌کردی، در انتهای راه، گنبد طلایی رنگ حرم جلوه‌گری می‌کرد و صدای ملایم راوی که داستان‌های امام رضا (علیه السلام) و محبان برجسته ایشان را روایت می‌کرد، بازیگران پوشیده در لباس‌های سنتی و رنگین، تئاتری زنده و عمیق خلق کرده بود که چشم و دل هر زائری را، مجذوب می‌ساخت. طراحی صحنه نمایش‌ها، نورپردازی، کارگردانی و... به همت کارشناسان مؤسسه آفرینش‌های هنری آستان قدس رضوی، انجام شده بود و در مجموع ۵۰ نمایش طی ۶ شب و هر نمایش هر شب ۲ بار اجرا شد.

ایستگاه‌هایی برای کودکان

در کنار این تئاترهای جذاب، ۶ غرفه دیگر نیز در مسیر تعبیه شده بود که به ویژه، برای کودکان و نوجوانان، فعالیت‌های متنوع و آموزنده، ارائه می‌دادند. این غرفه‌ها برنامه‌های متنوعی از جمله نقاشی و رنگ‌آمیزی با موضوع شهادت پیامبر اکرم (صلی الله علیه و آله) و امام رضا (علیه السلام) برای کودکان و نوجوانان