

## راز قنات؛ رمانی درباره وقف و احتکار برای نوجوانان

ما جراحی‌های دو دختر نوجوان به نام‌های شهر بانو و کبری داستانی پر کشش و جذاب و قابل تأمل را خلق کرده است. شیطنت‌ها و کنجکاو‌های این دو دختر منجر به وقوع اتفاقات غیر منتظره‌ای می‌شود که هم خانواده‌هایشان و هم اهالی روستا را با مشکلات فراوانی روبه‌رو می‌کند.

دره‌زیبای پشت دیوار شکسته باغ و رفت و آمدهای مرموز در قلعه قدیمی بادپوارهای سنگی میان درختچه‌های انار نقطه شروع حوادث و معماهای کوچک و بزرگ داستان «راز قنات» است. اشاره به عمل ناپسند «احتکار» و مقام والای «وقف» دو موضوعی است که در لابه‌لای حوادث، رمانی پر چالش، معمایی و پرمز و راز را پیش روی مخاطب نوجوانش قرار داده است. «راز قنات» نوشته فاطمه بختیاری کُپکی است که در ۱۳۶ صفحه و قطع رقعی چاپ و منتشر شده است.



گزیده‌ای از این کتاب: «من اهل این روستا نیستم، امامی دانم تمام چاه‌های روستا به قنات وصل است. قنات وقف امام است. پیر مرد با نارا حتی کاغذی را از جیب کتش بیرون آورد. بین قولنامه است. چاه را روی زمین بهم فروخته است.

کاغذ را جلوی صورت خانم معلم گرفت. خانم معلم دست خط گزم را شناخت. با همین دست خط بارها برایش نامه نوشته بود و ابراز علاقه کرده بود و خانم معلم همه آن‌ها را جلوی کرم پاره پاره کرده بود. پدر جان! شما برو پیش مش جعفر، روحانی مسجد. من همین قدر که می‌دانستم گفتم».

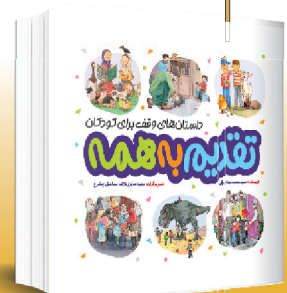
## تقدیم به همه؛ داستان‌های وقف برای کودکان

یکی از رسالت‌های مهم نویسندگان کودک، شفاف‌سازی، برجسته‌سازی و بیان ساده و روان زیبایی‌های رفتاری با آموزش مفاهیم دینی برای این گروه سنی حساس است. از آنجایی که واقفان نقش مهمی در احیای سنت حسنه و بازآرزش وقف دارند، لازم است تا عمل ارز شمند آن‌ها یعنی وقف برای نسل جدید تبیین شود تا این سنت زیبا ادامه پیدا کند.

حجت الاسلام سید محمد مهاجرانی یکی از نویسندگانی است که به صورت جدی در عرضه تبیین معارف دینی برای کودکان و نوجوانان فعالیت دارد. وی بانگارش داستان‌هایی با موضوع فرهنگ وقف تلاش کرد تا کودکان را با یکی از اعمال خداپسندانه و ارز شمند دینی آشنا کند.

«تقدیم به همه» مجموعه ده داستان است که با هر ماجرا، آثار مهربانی، بخشش و همدلی در جامعه را بیان کرده و خواننده کتاب ضمن مطالعه داستانی آموزنده و هیجان انگیز با مفهوم، اهمیت، ارزش و آثار وقف آشنایی شود. داستان‌های این کتاب در ابتدا به صورت تک جلدی با عناوین: «سه سوت»، «یک سبد انجیر پچین»، «خانه شکلاتی»، «جوجه‌های جور و جور»، «پل پنجمی‌ها»، «دوربین بنیامین»، «بوستان بچه‌ها»، «بی‌نمک بانمک»، «از مورچه تا دایناسور»، «برف شادی» منتشر شد و اکنون نیز مجلد ۱۰ جلدی آن در ۲۲۸ صفحه مصور و قطع خشتی در دسترس است.

گزیده‌ای از این کتاب: «می‌خواهی زمین بازی ما را خراب کنی، شوخی هم می‌کنی؟ آقای دوستی لبخند زد و گفت: بچه‌ها! نگران نباشید من می‌خواهم این زمین را بی‌رو و کنم، ولی بعدش این جایک و ورزشگاه خیلی عالی برای شما درست کنم. زمین فوتبال کوچکی، چمن کاری شده و در کنارش یک سالن ورزشی سرپوشیده می‌سازم. بچه‌ها هیجان زده گفتند: «واقعا؟ شوخی نمی‌کنید؟!»



## پاسخ نامه وقف؛ اثر شایسته تقدیر در هفتمین جشنواره فرهنگی هنری وقف

کتاب پاسخ نامه وقف به مسائل بنیادین وقف و نیز تاریخچه آن اشاره دارد. این کتاب ابتدا به صورت مجموعه یک جلدی و سپس در شش جلد جداگانه و در قطع جیبی چاپ و منتشر شد. پاسخ به پرسش‌هایی درباره «تاریخ وقف»، «فقه وقف»، «حقوق وقف»، «اقتصاد وقف»، «جامعه شناسی وقف» و «مدیریت وقف» مهمترین مباحثی است که در حوزه وقف به صورت مفصل به آن اشاره شده است. مجموعه «پاسخ نامه وقف» نوشته روح الله بیدرام است که در ۴۴۰ صفحه و قطع وزیری منتشر شده است.

