



ارسال ۲۲۴ اثر از کشورهای مختلف جهان به دبیر خانه جشنواره چهاردهم

داوری تخصصی و موضوعی آثار رسیده به چهاردهمین جشنواره بین‌المللی کتاب سال رضوی، با مشارکت جمعی از استادان و اعضای هیات علمی و پژوهشگران برجسته و شناخته شده حوزه و دانشگاه آغاز شده است. تاکنون ۲۲۴ اثر به دبیرخانه این دوره جشنواره ارسال شده است، از ۲۲۴ نسخه کتابی که به زبان‌های فارسی، انگلیسی، عربی، اردو، پشتو و اسپانیایی به دبیرخانه جشنواره رسیده است، ۲۱ اثر مربوط به بخش بین‌الملل است که از کشورهای تونس، مالزی، لبنان، عراق، پاکستان، اسپانیا ارسال شده است. نزدیک به ۴۰ درصد آثاری که تاکنون به دبیرخانه چهاردهمین دوره جشنواره رسیده، مربوط به بخش ویژه جشنواره با محوریت آثار انتشار یافته برای کودکان یا جوانان، است. در مجموع، سه هزار و ۸۴۵ اثر در ۱۳ دوره گذشته جشنواره به دبیرخانه آن ارسال و از ۲۹۵ نفر برگزیده، نیز تقدیر شده است.

کتاب پردازان (طراح، تصویرپرداز و ویراستار) و ناشرانی که در یک دوره سه ساله برگزاری جشنواره دارای بیشترین آثار انتشار یافته رضوی هستند، به عنوان «خادم کتاب رضوی» انتخاب می‌شوند.

حمایت از آثار ترجمه شده به زبان‌های دیگر

در راستای حمایت از آثار ترجمه شده از زبان فارسی به زبان‌های دیگر، این آثار مورد توجه ویژه این جشنواره قرار دارد و برخی از آثار برگزیده با دریافت مجوز از صاحبان آثار به زبان‌های زنده و پُر مخاطب جهان در اولین فرصت ترجمه می‌گردد. در این جشنواره پدیدآورنده اثر فاخر برگزیده شده مفتخر به «نشان رضوی» می‌شوند و برای شرکت کنندگان در افتتاحیه، اختتامیه و نشست‌های نقد و بررسی کتاب، گواهی معتبر علمی صادر و آثار رسیده به دبیرخانه در اختتامیه جشنواره در نمایشگاهی به نمایش می‌آید.

ارتباط جشنواره با مراکز علمی در جهان

این جشنواره با مراکز علمی در جه یک کشور مانند حوزه‌های علمیه قم و خراسان، دانشگاه تهران و فردوسی و دیگر مراکز معتبر علمی کشور، ارتباط داشته و به همین سبب استادان بزرگی به عنوان هیات داوران یا جشنواره همکاری دارند.



مشترکان سامانه پیامکی مرکز ارتباطات و رسانه آستان قدس رضوی اطلاع‌رسانی شد.

ترجمه فراخوان به چند زبان زنده

از نکات حائز اهمیت این دوره جشنواره این است که فراخوان به پنج زبان انگلیسی، فرانسوی، روسی، اردو و عربی ترجمه شد و این امر کمک شایانی به گستردگی نشر فراخوان کرد. همچنین این فراخوان توسط سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی برای غرایزن فرهنگی در سراسر جهان و توسط نمایندگی وزارت امور خارجه منطقه شرق کشور برای سفارتخانه‌ها و سرکنسولگری‌های جمهوری اسلامی ایران فرستاده شد و در سطح شبه‌قاره هم این فراخوان از طریق نمایندگی دفتر مقام معظم رهبری در کشور هند اطلاع‌رسانی شده است.

ارسال فراخوان برای ۳ هزار ناشر

علاوه بر این ارسال ایمیلی فراخوان این دوره جشنواره برای ۳ هزار ناشر داخلی، از طریق پست نیز برای بیش از ۲ هزار ناشر داخلی فرستاده شد و از این ناشران، به صورت رسمی برای شرکت در جشنواره دعوت به عمل آمد.

محورهای اصلی و فرعی جشنواره

محورهای اصلی این جشنواره شامل هشت بخش حدیث و رجال، اخلاق، علوم تربیتی و آموزشی، فقه و حقوق، فلسفه و کلام، روان‌شناسی، علوم اجتماعی، سیره، تاریخ و مردم‌شناسی، طب‌الرضا (ع) با دورویک‌رطب قدیم و جدید است.

محورهای فرعی جشنواره شامل موضوعاتی چون خاندان امام رضا (ع) نظیر (والدین، برادران، خواهران، همسر و فرزندان آن امام بزرگوار و اصحاب ایشان)، حرم و اماکن متبرکه، مشهد الرضا (ع)، مشاهیر رضوی، زیارت رضوی شامل کتاب، پروژه، طرح و...، نفایس رضوی و موقوفات رضوی است. آثار مرتبط با موضوع جشنواره که توسط ناشران غیر ایرانی به زبان‌های زنده و پُر مخاطب جهان فرستاده می‌شود در بخش بین‌الملل داوری و انتشار می‌یابد.

عنوان خادم کتاب رضوی

همچنین پدیدآورندگان اعم از نویسنده، مترجم و مصحح،

