



گسترش فعالیت‌های علمی، پژوهشی، ادبی و هنری مرتبط با سیره حضرت امام رضا (علیه السلام)  
از سوی سازمان علمی و فرهنگی آستان قدس رضوی؛

## جشنواره بین‌المللی کتاب سال رضوی در ایستگاه چهاردهم

فراخوان چهاردهمین جشنواره بین‌المللی کتاب سال رضوی با هدف اشاعه و ترویج فرهنگ منور رضوی، گسترش فعالیت‌های علمی، پژوهشی، ادبی و هنری مرتبط با سیره، زندگی و شخصیت حضرت امام رضا (علیه السلام)، شناسایی، تجلیل و حمایت از پدیدآورندگان و تولیدکنندگان آثار برتر علمی، فرهنگی و هنری در زمینه فرهنگ رضوی و گسترش گفتمان تمدن نوین اسلامی در هشت محور اصلی و هشت محور فرعی و در دو بخش ویژه بین‌الملل و خادمان کتاب رضوی در سال ۱۴۰۳ منتشر شد. جشنواره کتاب سال رضوی از سال ۱۳۸۹ آغاز شده و دو دوره در همدان و از دور سوم آستان قدس رضوی با توجه به ظرفیت‌های موجود عهده‌دار برگزاری این جشنواره شد. در دوره‌های گذشته هزاران اثر به این جشنواره ارسال شده اما چهاردهمین جشنواره کتاب سال رضوی در یک فرایند و محتوای جدید طراحی و جریان‌سازی آن در سطح ملی و بین‌المللی با دعوت و جذب نخبگان صورت گرفته است.

فرهنگی، نهادهای مذهبی و... همچون سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی خراسان رضوی، دبیرخانه جشنواره‌های موضوعی امام رضا (علیه السلام)، جامعه المصطفی العالمیه، مدیریت حوزه‌های علمیه، دبیر کل مجمع جهانی تقریب مذاهب اسلامی، مؤسسه استنادی و پایش علم و فناوری جهان اسلام، ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی، حوزه‌های هنری، حوزه علمیه خراسان و خانه کتاب ایران فرستاده شد. همچنین برای تمامی مشتریان کان سامانه پیامکی بنیاد بین‌المللی امام رضا (علیه السلام) شامل تمامی مدیران فرهنگی کشور، نویسندگان رضوی، برگزیدگان جشنواره امام رضا (علیه السلام) و تمامی

### گسترده‌گی انتشار فراخوان

فراخوان چهاردهمین دوره این جشنواره بین‌المللی به حدود ۷۰ هزار نویسنده، ناشر، مرکز نهاد علمی، فرهنگی، پژوهشی، دانشگاه و مؤسسه فرهنگی-مذهبی شیعه، شخصیت علمی و فرهنگی در سطح بین‌الملل در سراسر جهان ارسال شد. در این دوره فراخوان از طریق کارتابیل دولت نیز در قالب بیش از ۱۰۰ نامه، برای دانشگاه‌ها، مراکز علمی و

