



تحويل دادن مجرمی سابقه دار به زندان یکی از شهرستان ها، مجبور می شود که به همراه مجرم و دستبند، شبی را در مشهد بگذراند... فیلم سینمایی «شب» در بیست و ششمین دوره جشنواره فیلم فجر حضور داشت و توانست عنوان سیمرغ بلورین بهترین بازیگر مرد (امین حیایی) در بخش سینمای ایران را کسب کند. شب بر خلاف جریان متداول فیلم های دینی یک انسان برگزیده و متعالی را در مرکز ثقل داستان قرار نمی دهد، بلکه سراغ یک آدم کاملاً معمولی می رود. انسانی که بشدت زمینی و قابل باور است، این امکان را می یابد تا در یک لحظه حس درونی اش را نسبت به امام مهربانی ها نشان دهد. آنچه بر تمام لحظات فیلم سایه افکنده، حس شور و شوقی است که یک مجرم برای زیارت از خود نشان می دهد.

### ◀ زائر غریب؛ راننده اتوبوس عاشق امام رضا (ع)

اکبر صادقی در سال ۱۳۷۴ سریالی با موضوع و محوریت امام رضا (ع) و حرم او ساخت. این مجموعه با عنوان «زائر غریب» که با بازی گرشارتوفی، حسین ملاقاسمی، نعمت الله گرجی، مرتضی احمدی، فرخ لقا هوشمند، مهری مهرنیا، مهری ودادیان، سروش خلیلی، داوود اسدی و روح الله مفیدی از شبکه یک سیما پخش می شد، درباره راننده اتوبوسی به نام «فیصل» بود که خود از عاشقان امام هشتم شیعیان بود و سال ها زائران مشتاق و تهی دست مرز ایران و پاکستان را به صورت کاروان، به مشهد و زیارت امام رضا می برد. نسخه سینمایی این مجموعه تلویزیونی، با نام سرحد در سینماها به نمایش درآمد.

### ◀ روز هشتم؛ توسل کلید حل مشکلات

مهدی کرم پور در سال ۸۸، فیلم روز هشتم را جلوی دوربین برد. این فیلم با محوریت ۳ شخصیت جلوی دوربین می رود که مسائل و مشکلاتی برای آنها به وجود می آید اما این اتفاقات، در سایه توسل به امام رضا (ع) رفع می شود. انوشیروان ارجمند، علیرضا خمسه، امیر حسین مدرس، فرزاد حسنی و عسل بدیعی، بازیگران این فیلم هستند.

### ◀ هر شب تنهایی؛ تحولی مثبت پس از زیارت

هر شب تنهایی ساخته رسول صدرعاملی بیانگر تحول مثبتی است که پس از زیارت در درون یک زن افسرده و پریشان اتفاق می افتد. این فیلم محصول سال ۱۳۸۶ است. حامد بهداد و لیلا حاتمی دو ستاره سینمای ایران در این سریال با یکدیگر همبازی بودند. دیدن فیلم به آنهایی که دلشان برای حرم امام رضا (ع) تنگ شده به شدت توصیه می شود. چون در بیشتر سکانس های فیلم دوربین به داخل حرم می رود و صحن ها و رواق های این مکان معنوی را نمایش می دهد. در این فیلم لیلا حاتمی نقش زنی بیمار و ناامید به نام «عطیه» را بازی می کند که به اصرار همسرش روانه شهر مقدس مشهد می شود.

### ◀ شب؛ شور و شوق زیارت

فیلم شب ساخته دیگر رسول صدرعاملی با بازی عزت الله انتظامی، خسرو شکیبایی و امین حیایی داستان گروهبانی است که برای

### ◀ در انتظار معجزه؛ نگاهی به فقدان خانواده

صدرعاملی سومین کار امام رضایی خود را در سال ۱۳۸۸ با موضوع تأثیرات امام رضا (ع) بر انسان با عنوان «در انتظار معجزه» با بازی حمید فرخ نژاد و پریش نظریه ساخت که داستان آن درباره امیر و مهرانه، زن و شوهری بود که چشم دیدن یکدیگر را نداشتند. ازدواج سه سال پیش آنها اشتباه بوده و زندگی جهنمی آنها امانشان را بریده اما ناگزیرند به علت بیماری فرزندشان یک شبانه روز در مشهد به سر ببرند و همدیگر را تحمل کنند. در همین حین ماجرای جالبی در حرم امام رضا (ع) برایشان اتفاق می افتد. این فیلم در سی امین دوره جشنواره فیلم فجر حضور داشته و پریش نظریه برای بازی اش دیپلم افتخار بهترین بازیگری را از بخش مسابقه بین الملل جشنواره دریافت کرده است.

### ◀ دعوتنامه؛ هدایای ناگهانی

مهرداد فرید در سال ۱۳۹۵، دعوتنامه را جلوی دوربین برد. این فیلم در ادامه دیگر آثار موخر با محوریت امام رضا (ع)، زندگی های روز را درگیر در این امور نشان داده و به طور معنویت این امام بر نسل های امروزی اشاره دارد. دعوتنامه، روایت زندگی شخص درمانده ای است که در مشهد زندگی می کند و کارش این است که از زائران حرم امام رضا (ع) دزدی کند و از طریق آن زندگی بگذراند. حمیدرضا آذرنگ، میترا حجار و شقایق فراهانی از جمله بازیگران این فیلم هستند.