



مشاهده
روایت تصویری
این مطلب

حمایت آستان قدس رضوی از تولیدات تصویری فاخر در قالب‌های مختلف نمایشی؛

ترویج سیره رضوی از دریچه هنر هفتم

در دنیای امروز که با تنوع زیاد رسانه‌های دیجیتال، پلتفرم‌های ویدیویی و شبکه‌های اجتماعی مواجه هستیم ضرورت ساخت آثار فاخر و ارزشمند در قالب‌های فیلم، سریال و مستند بیش از پیش احساس می‌شود چرا که این تولیدات نه تنها ابزاری برای حفاظت از فرهنگ دینی ما هستند، بلکه فرصتی برای گسترش و تبلیغ سیره رضوی در میان نسل‌های جدید و جهانی سازی سیره امام رضا (ع) است.

مرکز ارتباطات و رسانه آستان قدس رضوی نیز چند سالی است که با حمایت و تولید آثار فاخر نمایشی اعم از مستند، سریال، فیلم کوتاه و فیلم سینمایی که به نوعی با موضوع امام رضا (ع) و حرم مطهر رضوی مرتبط باشد، همواره به دنبال ترویج فرهنگ و معارف ناب رضوی، مقابله با جنگ نرم و نفوذ فرهنگی، بهره‌گیری از ظرفیت هنر هفتم برای نشر سیره رضوی، ارتباط مؤثر با نسل جوان و تربیت نسل جدید فیلمسازان متعهد بوده است. تنها به عنوان نمونه مرکز ارتباطات و رسانه آستان قدس رضوی در بازه زمانی مهر ۱۴۰۱ تا مهر ۱۴۰۳ مجموعاً در ۱۰ سریال، یک فیلم سینمایی و ۳۸ مستند مشارکت، همکاری و فعالیت داشته است که شامل صدور مجوز، مشارکت مالی و تولید می‌شود. فیلم سینمایی آبی روشن به تهیه‌کنندگی سید محمد حسن میری و کارگردانی بابک خواجه پاشا مهم‌ترین این موارد بوده است و در ادامه نیز بصورت مختصر به برخی از این موارد اشاره شده است.