

بزرگترین محفل قرآنی جهان در برنامه تلویزیونی «محفل» به میزبانی حرم مطهر

محفل نام برنامه ای تلویزیونی و پرمخاطب قرآنی است که چند سالی در ایام ماه مبارک رمضان از قاب شبکه سه سیما میهمان خانه هایمان می شود. برنامه ای جذاب و با حال و هوای شورانگیز قرآنی که عوامل این برنامه با حضور در حرم مطهر رضوی و اجرای زنده، یکی از بزرگترین محافل قرآنی جهان اسلام را در جوار حرم مطهر رضوی رقم زدند.

همزمان با آغاز امامت یگانه منجی عالم بشریت، حضرت صاحب الزمان (عج) و آغاز هفته وحدت، شامگاه پنجشنبه ۲۲ شهریور ۱۴۰۳ حرم مطهر رضوی میزبان بزرگترین محفل قرآنی جهان اسلام با عنوان علی حب النبی شد. خبر برگزاری این محفل قرآنی زائران و مجاوران بسیاری را به صحن پیامبر اعظم (ص) حرم مطهر رضوی دعوت کرد. این برنامه بلافاصله بعد از اقامه نماز جماعت مغرب و عشاء با معرفی مجریان برنامه تلویزیونی محفل، رضوان درویش از کشور سوریه، حسنین الحلو از کشور عراق و حجت الاسلام غلامرضا قاسمیان، احمد ابوالقاسمی و حامد شاکر نژاد... آغاز شد. برپایی این محفل جلوه ای باشکوه از همنشینی قرآن و عترت بود که از حریم سراسر نور رضوی به تمام جهان اسلام مخابره شد.

برپایی رویداد ملی «سفینه النجاة» با حضور ۵۰۰ هنرمند در آستان قدس رضوی

دومین رویداد ملی «سفینه النجاة» با حضور ۵۰۰ نفر از اساتید و هنرمندان برجسته کشور با هدف بررسی روایت عاشورا و نحوه برخورد امام حسین (علیه السلام) با ظلم و ستم در شاخه های هنری شامل گرافیک، تصویرسازی، حروف نگاری، عکاسی، نقاشی، گرافیک متحرک، تولیدات ویدیویی و تولیدات صوتی از تاریخ ۲۴ الی ۲۶ خرداد ماه ۱۴۰۳ به میزبانی مرکز ارتباطات و رسانه آستان قدس رضوی برگزار شد. در فراخوان اولیه افزون بر هزار نفر برای شرکت در این رویداد اعلام آمادگی کردند که پس از گذر از مرحله بررسی و گزینش، تعداد ۵۰۰ نفر از هنرمندان و استادان در دومین رویداد ملی سفینه النجاة حضور پیدا کردند.

محورهای این رویداد شامل سرفصل هایی نظیر «کدام حسین، کدام روایت؟ کدام اربعین، کدام روایت؟ کدام فلسطین و کدام روایت؟» بود. در این رویداد هنرمندان سه روز در حرم مطهر از ساعت ۱۸ الی ۲۰ به تولید اثر پرداختند و برخی از هنرمندان نیز توانستند در چاپخانه خدمت کنند.

