



### ◀ بدون قرار قبلی؛ زیارتی اتفاقی

فیلم بدون قرار قبلی ساخته بهروز شعبی، همان طور که از نامش پیداست درباره زیارتی است که بدون مقدمه و بی خبر اتفاق می افتد. این فیلم با استقبال خوبی از جانب مخاطبان و منتقدان مواجه شد. داستان بدون قرار قبلی، در مورد دختری به نام یاسمین است که پس از سال ها به دلیل مرگ پدرش، از آلمان به ایران بازگشته است. پسر او او تیسم دارد و این مساله، سفر را برایش دشوار می کند. یاسمین، شناختی از پدرش ندارد و بیش از آن، میراثی که پدر برایش گذاشته است، باعث تعجب او می شود. او در این سفر با افرادی آشنا می شود و اقامت کوتاه او در زادگاه پدر و دیدار با کسانی که پدرش را می شناسند او را به درک تازه ای از انسان و مفهوم مرگ می رساند. پگاه آهنگرانی، مصطفی زمانی، الهام کردا و صابر ابر، بازیگران این فیلم هستند. حضور معنوی حرم امام رضا (ع) در فیلم کاملاً به اندازه است.

### ◀ رضای رضوان؛ خدمت بی منت

مجید مجیدی کارگردان سینما و تلویزیون که در کارنامه فیلمسازی او فیلم هایی در خصوص ائمه اطهار (ع) به چشم می خورد، مستند «رضای رضوان» را در سال ۱۳۸۴ تولید کرد. این مستند روایت مردانی است که بی مزد و منت در حرم امام رضا (ع) مشغول امر کشفشادری زائران هستند. عشق کشفشاداران حرم مطهر حضرت امام رضا (ع) در خدمت رسانی به زوار حرم مطهر ثامن الحجج (ع) و شرح لذت این توفیق از زبان خود آن ها و همچنین عشقی که زوار به این امام همام دارند در این مستند تصویر می شود.

### ◀ یاضامن آهو؛ نشانی از زیبایی های بصری حرم

پرویز کیمیاوی در فیلم یاضامن آهو آنچنان شیفته زیبایی های بصری حرم امام رضا (ع) می شود که تصمیم می گیرد، دوربین را از فضای معنوی آنجا بیرون نیاورد. تمام لحظات فیلم به نمایش دادن رابطه عاشقانه مردم با امام رضا (ع) در داخل حرم، اختصاص یافته است. نکته مهم درباره یاضامن آهو آن است که برای اولین بار ورود دوربین به



داخل حرم با بازدید یک هیئت سیاسی خارجی همزمان شده است و مسئولان به همین خاطر حرم را قرق کرده اند. این خلوت فرصت مناسبی را برای فیلم برداری از آینه کاری ها و معماری حرم فراهم کرده است.

### ◀ آواز ه نقاره ها؛ روایت گره گشایی امام هشتم (ع)

این فیلم تلویزیونی را جواد مزدآبادی به تهیه کنندگی علیرضا قاسمخانی ساخته و در آن آهو خردمند، شهرام عبدلی، جلال طباطبایی، حسن اسدی، کاوه سماک باشی، افشین سنگچاپ و... بازی کرده اند. فیلم قصه چهار نفر را روایت می کند که در حرم امام رضا (ع) گره کارشان گشوده می شود.

### ◀ آبی روشن؛ سیر و سلوک روح

مضمون «آبی روشن» درباره لطف و مهربانی امام رضا (ع) است و مهران احمدی بازیگر اصلی فیلم است. فیلم آبی روشن داستان حاج یونسی است که در معدن خود فیروزه ای گران بها پیدا می کند و قصد اهدای آن را به آستان قدس رضوی دارد اما در همین حین فیروزه به سرقت می رود و نگهبان معدن کشته می شود و این سرآغاز سفری است که حقایق زیادی را از گذشته مبهم حاج یونس برملا می کند. آبی روشن از معدود فیلم های سینمای ایران است که در گروه فیلم جاده ای روایت می شود، اما این فیلم تفاوت بزرگی با سایر فیلم های این گونه سینمایی دارد؛ اگر در سایر آثار صرفاً شاهد سفر کاراکتر اصلی در جاده ها هستیم در آبی روشن علاوه بر این سفر جسمانی بایک سفر روحانی نیز روبه رو هستیم که چگونه یک انسان به یک رشد معنوی می رسد.

### ◀ ولایت عشق؛ روایتی از زندگی هشتمین امام

«ولایت عشق» سریالی است به کارگردانی مهدی فخیم زاده که در سال ۱۳۷۹ از شبکه یک سیما روی آنتن رفت. موضوع سریال درباره زندگی علی بن موسی الرضا (ع)، سفر ایشان به مرو، دوران سخت ولایت عهدی سرانجام شهادت این امام بزرگوار است. پس از پخش این سریال، فخیم زاده یک سال بعد یعنی در سال ۱۳۸۰ فیلم سینمایی «ولایت عشق» را با خلاصه کردن سریال آن تولید کرد.

### ◀ بیا از گذشته حرف بزنیم؛ دلدادگی بانوان مسن در حرم

تله فیلم «بیا از گذشته حرف بزنیم» به کارگردانی حمید نعمت الله و