



آسانسور فراهم خواهد شد. همچنین از المان‌های نوری در این فضا به نحوی استفاده شده تا بدون ایجاد آلودگی نوری و خودنمایی در مقابل نشانه‌های اصلی همچون گنبد مطهر، گنبد مسجد گوهر شاد و مناره‌ها امکان زیارت برای زائران در شب فراهم شود.

پایبندی به معماری قدیمی صحن جمهوری

پایبندی به معماری قدیمی صحن جمهوری از ویژگی‌های اصلی اجرای پروژه رواق امیرالمؤمنین (ع) توسط مجریان این طرح می‌باشد و تخریب‌ها در آن در حداقل‌ترین شکل ممکن انجام می‌شود و نمای جداره‌ها و مناره موجود در این صحن حفظ خواهد شد و عین به عین استفاده می‌شود.

بر همین مبنا و بر اساس تدابیر اندیشیده شده نماهای جداره‌ها و مناره‌ها در جنوبی صحن جمهوری در این پروژه جزء به جزء جدا و شناسنامه‌دار می‌شود و به سر در جدید رواق امیرالمؤمنین (ع) در صحن جمهوری منتقل می‌شود. اما یکی از مهم‌ترین چالش‌های پیش روی مسقف کردن صحن جمهوری اسلامی، تقویت فونداسیون این سازه در عمق حدود منفی ۲۰ متر است. با توجه به این که در طبقه زیرین صحن جمهوری اسلامی قبور وجود دارد، انجام این عملیات و تقویت خاک زیرین سازه باروشی منحصر به فرد بدون تخریب قبور و بستن آرامگاه صورت می‌گیرد. انتقال گلدسته از انتهای ضلع جنوبی صحن جمهوری اسلامی به میانه این صحن، یکی دیگر از نقاط عطف پیش روی این پروژه می‌باشد که با تمهیدات صورت گرفته این سازه بزرگ به میزان ۷۰ متر جابه‌جا خواهد شد.

شایان ذکر است صحن جمهوری اسلامی در غرب حرم امام رضا (ع) واقع شده و کار احداث آن در سال ۱۳۶۰ آغاز شد و در سال ۱۳۶۸ به بهره‌برداری رسید و هم‌اکنون ۳۳ سال است که این صحن پذیرای زائران حرم رضوی است. پیش از این هم در سال ۱۳۸۱ صحن بزرگ امام خمینی (ع) به منظور تسهیل امر زیارت مسقف شد و به رواق امام خمینی (ع) تغییر نام داد.

پروژه مسقف کردن صحن جمهوری اسلامی حرم مطهر امام رضا (ع) و ایجاد رواق بزرگ امیرالمؤمنین (ع) را باید از جمله طرح‌های بزرگ و متفاوت آستان قدس رضوی دانست که پس از انجام مطالعات فراوان و کسب نظرات خبرگان حوزه معماری، سازه و تزیینات عملیات اجرایی آن در بهمن ماه امسال با حضور تولیت آستان قدس رضوی آغاز شد.

رواق امیرالمؤمنین (ع) با ۱۳ هزار متر مربع زیر بنا، ۷ هزار متر مربع فضای مسقف و ۶ هزار متر مربع فضای روباز خواهد داشت و با تکمیل ساخت این رواق که ۲۴ ماه به طول می‌انجامد، ۱۶ درصد به فضای زیارتی حرم مطهر امام رضا (ع) اضافه خواهد شد.

نیاز سنجی و طراحی این پروژه بر اساس درخواست‌های زائران و نظر مستقیم تولیت معزز آستان قدس رضوی با هدف افزایش فضای مسقف زیارتی در نیمه ضلع جنوبی صحن جمهوری حرم مطهر رضوی بوده است که در کنار ایجاد رواقی مسقف به نام رواق امیرالمؤمنین (ع) در این صحن، فضای پشت بام آن به عنوان صحن بام در اختیار زائران برای زیارت قرار بگیرد که در نوع خود برای اولین بار در حرم امام رضا (ع) اتفاق می‌افتد.

مطالعات و طراحی این پروژه ویژه توسط سه کارگروه نخبگانی با حضور بیش از ۲۰ استاد برجسته در حوزه معماری کشور ارزیابی شده است.

ایجاد رواق امیرالمؤمنین (ع) با مسقف کردن نیمه جنوبی صحن جمهوری اسلامی اتفاق می‌افتد که با توجه به شکل هندسی این صحن بزرگ می‌توان گفت ۵۰ درصد از فضای آن به اجرای این پروژه تخصیص یافته و تا پایان عملیات اجرایی به کارگاهی عمرانی تبدیل خواهد شد. البته در تمام مدت اجرای این پروژه، نیمه شمالی صحن جهت عبور و مرور و تشریف زائران باز است و تمامی تمهیدات انجام شده به گونه‌ای است که مشکلی در زیارت زائران حاضر در صحن جمهوری پیش نیاید.

زائران در سرتاسر رواق سرپوشیده امیرالمؤمنین (ع) شاهد معماری متفاوت و استفاده از تزیینات فاخر چوبی در سقف و ستون‌ها خواهند بود که برگرفته از معماری خراسان قدیم است.

تجربه‌ای جدید از زیارت بام پیش روی زائران

طراحی‌های انجام شده در بام رواق امیرالمؤمنین (ع) به صورتی است تا فضای زیارتی روباز با تزیینات ملایم و رعایت ایمنی برای زائران و بادبیدی مشرف به گنبد مطهر فراهم شود. اتفاقی که برای اولین بار انجام می‌شود و تجربه‌ای جدید از زیارت را پیش روی زائران علی‌ابن موسی الرضا (ع) قرار می‌دهد. دسترسی به این صحن بام از طریق پله برقی، پله‌ها و

