

مروری بر مهم ترین برنامه های مناسبتی دهه آخر صفر ۱۴۰۱

هنر در خدمت اقامه عزای اهل بیت علیهم السلام

اوج سوگواری ایرانیان برای اهل بیت (علیهم السلام) به ماه محرم و عزاداری سید و سالار شهیدان و شهدای کربلا گره خورده است و تب این عزاداری و سوگواری تقریباً تا حدودی پس از دهه اول محرم فروکش می کند، اما در دهه آخر ماه صفر و به دلیل مناسبت های مهمی چون اربعین حسینی، سالروز ارتحال پیامبر اعظم (صلی الله علیه و آله و سلم)، شهادت امام حسن مجتبی (علیه السلام) و شهادت امام رضا (علیه السلام) دوباره به اوج می رسد.

آیین و مراسم سوگواری دهه آخر صفر بویژه در مشهدالرضا و به دلیل وجود بارگاه منور هشتمین امام معصوم از اهمیت بیشتری برخوردار است و با شکوه بیشتری برگزار می شود، به گونه ای که بسیاری از هیئت های بزرگ سراسر کشور برای برگزاری آیین های عزاداری خود در این ایام به مشهد سفر می کنند. ضمن اینکه مصادف شدن سالروز شهادت امام هشتم با آخرین روز ماه صفر نیز عامل مضاعفی شده تا متولی اصلی عزاداری های این دهه، آستان قدس رضوی باشد تا هر سال با نوآوری و شکوه بیشتری این آیین را برای مجاوران و زائران میزبانی و برگزار کند. امسال نیز و آستان امام هشتم برنامه های باشکوهی را با نگاهی نو و تحت شعار محوری «همه خادم الرضاییم، خدمت کریمانه، جهاد عالمانه» برگزار کرد که برخی از آنها با نوآوری و خلاقیت ویژه ای همراه بود. مهمترین رویکردهایی که این نگاه نو با تأکید و همت تولیت آستان قدس رضوی آن را دنبال می کرد، موارد زیر را شامل می شد: بازخوانی نوآورانه آیین های حرم مطهر رضوی با رویکرد حضور حداکثری مردم، برگزاری مراسم با رویکرد مخاطب محور، مشارکت هیئت های مذهبی و استانی در برگزاری مراسم عزاداری با توجه به حضور پر تعداد آن ها پس از پایان دو سال محدودیت های کرونایی، رویکرد تبیینی و امید آفرین در محتوای سخنرانی ها با توجه به همزمانی این ایام با دسیسه و دشمنی بیگانگان و ناآرامی های کشور و بهره گیری از ابزار هنر تصویری و نمایشی در معرفی جلوه های سیره رضوی.

