



تولید مجموعه‌های مختلف شعر و داستان با موضوع امام رضا (ع)

## زیارت به زبان کودکان

مهم‌ترین هدفی که به نشر در انتشار مجموعه «کتاب‌های پروانه» برای خود تعیین کرده، ترویج و تعمیق باورهای دینی و انقلابی و گسترش سنت و سیره‌ی معصومین به ویژه حضرت رضا (ع) است. تولید آثار و تعریف طرح‌های متعدد تولید اثر بر مبنای محتوای دینی و معرفتی، ارتقا و کیفیت محتوا، حمایت از پدیدآورندگان آثار فاخر مذهبی، حمایت از تولید آثار بومی و استانی، تاکید بر کیفیت هنری آثار، تقویت تألیف در برابر ترجمه، حمایت از نو قلمان و استعداد های جوان از دیگر هدف گذاری های قابل اشاره در این خصوص است. در این بخش عمده کتاب های کودک و نوجوان به نشر به موضوع زیارت و امام رضا (ع) اختصاص پیدا کرده است.

تاکنون برای خردسالان و کودکان طرح‌هایی همچون «ترانه‌های امام رضا (ع) و بچه‌ها»، «هشتمین ستاره» مجموعه «گل نجه»، «فرهنگنامه امام رضا (ع)» و «امام رضا (ع) و بچه‌ها» تعریف شده است.

طرح «ترانه‌های امام رضا (ع) و بچه‌ها» شامل کتاب‌های شعر برای خردسالان است که در آنها معارف رضوی و آداب زیارت در قالب اشعار کودکانه بیان شده که کتاب «حرم پر از آینه بود» از تولیدات این طرح است.



تولید فرهنگنامه امام رضا (ع) از دیگر طرح‌های تولیدی است. «امام رضا (ع) و بچه‌ها» عنوان مجموعه شعر رضوی برای کودکان است که «کبوترها و آهوها»، «باکبوترهای گنبد»، «مهمان خراسان» از مجموعه شعرهای این دسته تاکنون منتشر شده‌اند.