



نظر پژوهشگران و علاقه‌مندان آثار هنری را به خود جلب می‌نماید. دومین مجلد از مجموعه شاهکارهای هنری همراه با مطالب علمی و تصاویر زیبا به این موضوع پرداخته است. این اثر نیز در قطع ۲۵*۳۵ سانتی متری و در ۱۸۵ صفحه گردآوری شده و تاکنون ۱۰۰۰ نسخه از آن منتشر شده است.

منتخب قرآن‌های نفیس، از سده دهم تا چهاردهم

هجری قمری

وجود قرآن‌ها و مصاحف خطی نفیس و منحصر بفرد از قرون اولیه تاکنون نمایانگر تاریخ هنر اسلامی در زمینه خوشنویسی و کتاب‌آرایی است. دومجلد از مجموعه کتاب‌های شاهکارهای هنری اختصاص به معرفی نمونه‌هایی از این آثار دارد که همراه با تصاویر زیبا و مشخصات هر قرآن به‌زیور چاپ‌آراسته شده است. جلد دوم منتخب قرآن‌های نفیس، شامل معرفی قرآن دوره صفوی تا قرن چهاردهم است تاکنون ۱۰۰۰ نسخه از این اثر ۲۵۰ صفحه‌ای منتشر شده است.

ضریح پوش‌ها و صندوق پوش‌ها

این اثر که در ۲۰۰ صفحه به معرفی برخی از آثار بی‌نظیر و منحصر بفرد که در خزانه‌داری آستان قدس نگهداری می‌شود، کتاب دارای چهار فصل شامل معرفی‌های زربفت، پوشش‌های قلاب دوزی، پوشش‌های مخملی و پوشش‌های رودوزی است و تاکنون ۱۰۰۰ نسخه از آن به چاپ و در دسترس علاقه‌مندان قرار گرفته است.

منتخب قرآن‌های نفیس، از آغاز تا سده نهم هجری قمری

وجود قرآن‌ها و مصاحف خطی نفیس و منحصر بفرد از قرون اولیه تاکنون نمایانگر تاریخ هنر اسلامی در زمینه خوشنویسی و کتاب‌آرایی است. دومجلد از مجموعه کتاب‌های شاهکارهای هنری اختصاص به معرفی نمونه‌هایی از این مصحف‌شریف‌دار که همراه با تصاویر زیبا و مشخصات هر قرآن در قطع ۲۵*۳۵ سانتی متری و در ۲۵۵ صفحه و در ۱۰۰۰ نسخه چاپ و منتشر گردیده است.

انتشار ۹ جلد شاهکارهای هنری آستان قدس رضوی

این بخش از آثار منتشر شده هنری دقیقاً مبتنی بر آثار نفیس موجود در گنجینه‌ها و کتابخانه مخطوطات آستان قدس رضوی است. منتخبی از آثاری نظیر ضریح پوش‌ها، کتیبه‌ها و قرآن‌های نفیس و حتی نسخ نستعلیق که عموم مردم به تمامی این آثار دسترسی ندارند در این مجموعه‌ها گردآوری شده و در دسترس همگان قرار دارد. تاکنون ۹ جلد از مجموعه شاهکارهای هنری در آستان قدس رضوی شامل «منتخب قطعات نستعلیق»، «کتیبه‌های مسجد جامع گوه‌ر شاد»، «منتخب قرآن‌های نفیس از آغاز تا سده نهم هجری قمری»، «صندوق پوش‌ها و ضریح پوش‌ها»، «منتخب قرآن‌های نفیس از سده دهم تا چهاردهم هجری قمری»، «کتیبه‌های صحن انقلاب (عتیق)»، «کتیبه‌های صحن آزادی (نو)»، «منتخب جلد‌های نفیس» و «نسخه‌های نفیس کتاب‌آدبی» توسط این مؤسسه منتشر شده و پیش‌روی مخاطبان خاص خود که جامعه هنری هستند، قرار دارد؛ این کتب و تصاویر مندرج در آن‌ها به قدری چشم‌نواز هستند که حتی نظر مخاطبان عمومی را هم در فروشگاه‌های کتاب به خود جلب کرده‌اند.

منتخب قطعات نستعلیق

در راستای معرفی هنرهای موجود در بارگاه منور رضوی، اولین مجلد از مجموعه شاهکارهای هنری آستان قدس رضوی با عنوان «منتخب قطعات نستعلیق» چاپ شده که گزینشی از صدها قطعه خوشنویسی در مقفات بی‌بدیل کتابخانه مرکزی می‌باشد. این اثر به گونه‌ای نفیس و بی‌نظیر در قطع ۲۵*۳۵ سانتی متر و در ۲۵۷ صفحه به‌زیور چاپ‌آراسته شده و تاکنون ۱۰۰۰ نسخه از آن در دسترس علاقه‌مندان قرار گرفته است.

کتیبه‌های مسجد گوه‌ر شاد

آثار معماری، آرایه‌های هنری و کتیبه‌های زیبار مجموعه مسجد جامع گوه‌ر شاد به‌ویژه کتیبه بی‌نظیر سردر ایوان بزرگ مقصوره که به خط شاهزاده تیموری بایسنقر میرزا کتابت گردیده،