



علی باباجانی: نویسنده  
مجموعه «قصه‌های خانه»

### آثار آستان قدس رضوی از نظر گرافیک و محتوا موفق است

نویسنده مجموعه «قصه‌های خانه» گفت: آثار انتشارات آستان قدس رضوی از نظر گرافیک و از نظر محتوا این ناشر را به یکی از ناشران درجه یک در حوزه کودک و نوجوان تبدیل کرده است. علی باباجانی افزود: آستان قدس رضوی یکی از بهترین ناشران کتاب حوزه کودک و نوجوان است. وی خاطر نشان کرد: تربیت نیروهای جوان با تشکیل کلاس‌های داستان نویسی و شعر اهمیت زیادی دارد و برگزاری جلسات مختلف با نویسندگان تصویرگران و شاعران توسط انتشارات آستان قدس رضوی به رشد کمی و کیفی ساختار به نشر کمک خواهد کرد. این نویسنده کتاب کودک و نوجوان یادآور شد: انتشارات آستان قدس رضوی تقریباً در همه حوزه‌ها فعالیت می‌کند اما بیشتر به عنوان یک ناشر دینی شناخته می‌شود ولی در بحث مسائل اجتماعی جوانان، نوجوانان و کودکان و بحث طنز می‌تواند خیلی فعالیت داشته باشد و طیف وسیعی از مخاطبان را در برگیرد. باباجانی ادامه داد: تولید و عرضه کتاب یکی از پیچیده‌ترین کارها در این حوزه است که انتشارات آستان قدس رضوی نسبت به سایر ناشران از نظر عرضه محصول اقدامات بسیار خوبی انجام داده و شأن نویسنده، شاعر و پدیدآورنده را حفظ کرده است. وی یادآور شد: در خصوص بحث بررسی آثار نیز بهتر است که سرعت به کار داده شود و فضای کاری از نظر مفاهیم و مضامین گسترده تر شود.



منیره هاشمی: نویسنده کتاب  
«خانه‌ام را دوست دارم»

### ضرورت عرضه گسترده کتاب‌های ارزان و کم حجم با مفاهیم رضوی برای زائران کودک و نوجوان

نویسنده کتاب «خانه‌ام را دوست دارم» گفت: انتشارات آستان قدس رضوی در حال حاضر سهم خوبی در تولید کتاب‌های کودک در سطح کشور دارد. منیره هاشمی خاطر نشان کرد: مهم‌ترین ویژگی انتشارات آستان قدس رضوی تولید کتاب با استانداردهای مورد نظر یک کتاب خوب به لحاظ بصری است اما آستان قدس رضوی به لحاظ محتوایی در همه عرصه‌ها ورود داشته است. وی در خصوص سهم انتشارات آستان قدس رضوی در موضوع کتاب کودک و نوجوان، افزود: به نشر در حوزه داستان و شعر نوجوان به خصوص شعر نوجوان کم‌تر ورود داشته است. این نویسنده کتاب‌های کودک و نوجوان یادآور شد: انتشارات آستان قدس رضوی در حوزه‌های مقاومت به صورت گسترده در شعر نوجوان و کودک و مقابله با دواستان لازم است جدی‌تر اثر چاپ کند. وی ادامه داد: عرضه کتاب نیز در فروشگاه‌های آستان قدس رضوی خیلی خوب و گسترده است اما با وجود خیل انبوه زائران از سراسر کشور و دنیا بهتر است که کتاب‌های ارزان‌تر و کم‌حجم‌تر به صورت گسترده با مفاهیم رضوی و دینی در اختیار زائران کودک و نوجوان قرار بگیرد.

شم

ف

قلم

داستان

